

統合ソフトウェア 操作説明書（PTZ Control 機能）

目次

統合ソフトウェア 操作説明書（PTZ Control 機能）	1
PTZ Control 機能について	4
機能の概要	4
PTZ Control 機能の選択	5
PTZ Control 機能の画面	5
リモートカメラ以外のカメラのサポートについて	6
ボックススタイルカメラのサポート	6
デジタルミラーレス一眼カメラのサポート	7
MOVICOM 製 Pan/Tilt Head のサポート	7
各カメラがサポートする操作	8
Single Camera (PTZ) 画面	9
画面の特徴	9
画面の説明	9
操作対象のカメラを選択する	11
カメラ映像エリア	11
カメラの Pan/Tilt/Zoom 操作を行う	12
カメラコントローラーで Pan/Tilt/Zoom を行う	12
映像で位置を指定して Pan/Tilt を行う	13
映像で指定した範囲を撮影するように Pan/Tilt/Zoom を行う	13
マウスホイールで Zoom を行う	13
クリック操作でカメラの向きを変更	13
Pan/Tilt の可動範囲を設定する	14
カメラのプリセット操作を行う	15
プリセットを登録する	15
プリセットを削除する	15
プリセットを呼び出す	16
プリセットの呼び出しを中止する	16
プリセットを最新の状態に更新する	17
プリセットの名称を変更する	17
プリセットの移動速度を設定する	18
Home ポジションを呼び出す	18
カメラの Focus／画質の調整を行う	19
Focus を調整する	19

Iris を調整する	19
Gain を設定する	20
White Balance モードを設定する	20
AWB/ABB を実行する	21
Shutter モードを設定する	21
ND Filter を設定する	22
カメラの映像記録の開始/停止を行う	23
カメラのオーディオボリューム調整を行う	23
カメラの Web 画面を開く	23
Auto Tracking 機能の設定・操作を行う	24
Auto Tracking 機能について	24
Auto Tracking 機能の ON/OFF を行う	24
Auto Tracking 動作の開始/停止を行う	25
Auto Tracking 中のカメラアングルを設定する	25
Auto Tracking 中の追尾状態を確認する	27
Single Camera (Crop) 画面	28
Crop 機能について	28
画面の特徴	28
画面の説明	29
事前準備	31
操作対象のカメラを選択する	32
カメラ映像エリア	33
Crop 機能の詳細設定を行う	35
カメラの制御/操作を行う	37
操作する対象を選択する	37
カメラの Pan/Tilt/Zoom 操作を行う	37
選択中の Crop 枠 (CropAdjust 枠) を変更する	37
カメラ映像の出力を切り替える	38
CropAdjust 枠に対して、H/V/Zoom 操作を行う	38
CropAdjust 枠に対して、映像で位置を指定して H/V 位置操作を行う	39
CropAdjust 枠に対して、マウスホイールで Zoom 操作を行う	40
カメラの Focus/画質の調整を行う	40
プリセット操作を行う	41
カメラのプリセット操作を行う	41
現在の Crop 枠の位置をプリセットに紐づけて保存する	41
Crop プリセット操作を行う	42
Crop プリセットを登録する	42
Crop プリセットを削除する	43
Crop プリセットを呼び出す	43
Crop プリセットのサムネイルを最新の状態に更新する	44
Crop プリセットの名称を変更する	44
Multiple Cameras 画面	45

画面の特徴	45
画面の説明	45
Group Control 画面	47
画面の特徴	47
画面の説明	47
Preset 画面	48
画面の特徴	48
画面の説明	48
リモートカメラコントローラーとの連携機能について	51
カメラ選択の同期機能	51
周辺機器を使用したカメラ操作	52
キーボードでカメラ操作を行う	52
アカウント権限による機能制限	54
権限による制限の一覧	54

PTZ Control 機能について

機能の概要

PTZ Control 機能はリモートカメラを操作するための機能を提供します。

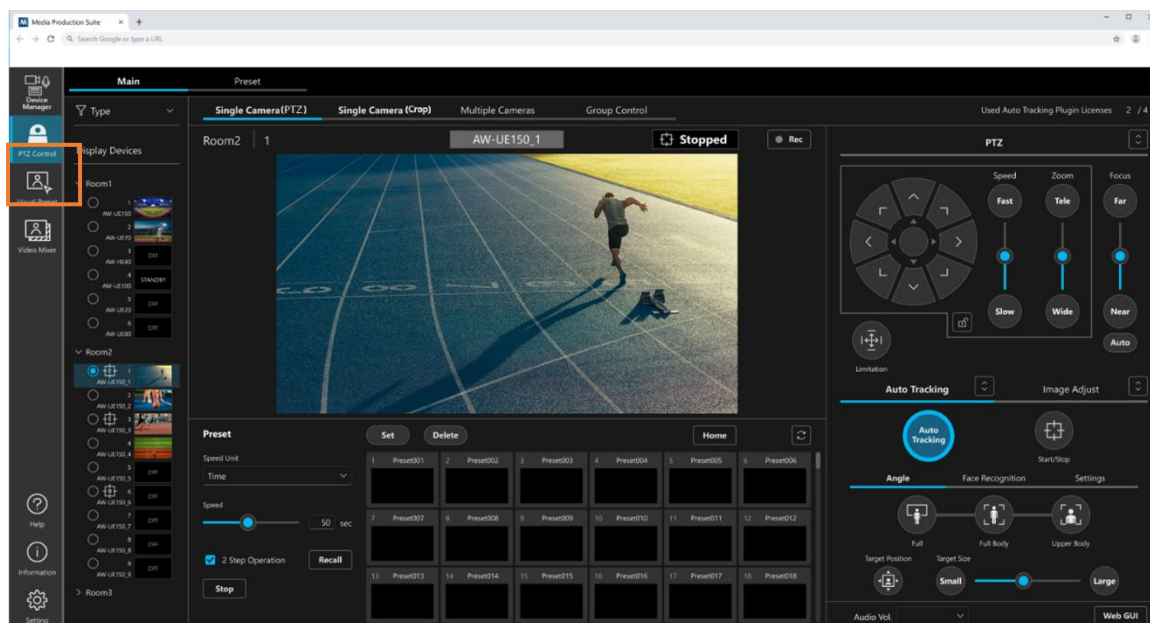
- PTZ Control 機能でできること
 - リモートカメラの Pan/Tilt/Zoom 操作
 - リモートカメラの Crop 枠の H/V 位置、Zoom 操作
 - リモートカメラのプリセット操作
 - リモートカメラの Crop プリセット操作
 - リモートカメラの画質調整
 - リモートカメラの映像記録開始／停止
 - リモートカメラのオーディオボリューム調整
 - リモートカメラの Web 画面を開く
 - リモートカメラによる Auto Tracking 機能の設定／操作
 - リモートカメラによる Auto Crop Tracking 機能の設定／操作
 - 複数台のリモートカメラの同時操作

<NOTE>

- ・一部の操作はリモートカメラ以外のカメラでも行うことができます。
詳細は本書の「[リモートカメラ以外のカメラのサポートについて](#)」を参照ください。
- ・対応するリモートカメラコントローラーを使用することで、本機能とリモートカメラコントローラーとの連携機能を使用することができます。
詳細は本書の「[リモートカメラコントローラーとの連携機能について](#)」を参照ください。

PTZ Control 機能の選択

画面左の機能選択エリアで[PTZ Control]ボタンをクリックすると、画面が下図のような PTZ Control 機能のものに切り替わります。



PTZ Control 機能の画面

PTZ Control 機能は複数の画面を持っており、用途に応じて画面を切り替えて使用することができます。

[Main]タブ

[Single Camera (PTZ)]画面

単体のリモートカメラに対して操作を行うための画面です。

詳細は本書の「[Single Camera \(PTZ\)画面](#)」を参照ください。

[Single Camera (Crop)]画面

単体のリモートカメラに対して Crop 機能関連の操作を行うための画面です。

詳細は本書の「[Single Camera \(Crop\)画面](#)」を参照ください。

[Multiple Cameras]画面

複数のリモートカメラを並べて並行して操作を行うための画面です。

詳細は本書の「[Multiple Cameras 画面](#)」を参照ください。

[Group Control]画面

複数のリモートカメラに対して同じ操作を同時に行うための画面です。

詳細は本書の「[Group Control 画面](#)」を参照ください。

[Preset]タブ

単体または複数のリモートカメラに対してプリセットメインで操作を行うための画面です。

詳細は本書の「[Preset 画面](#)」を参照ください。

リモートカメラ以外のカメラのサポートについて

PTZ Control 機能での、リモートカメラ以外のカメラのサポートについて記載します。

<NOTE>

- ・本書ではリモートカメラとそれ以外のカメラを合わせて「リモートカメラ」や「カメラ」と記載しています。

ボックススタイルカメラのサポート

ボックススタイルカメラの操作をサポートします。

サポートする操作については本書の「[各カメラがサポートする操作](#)」を参照ください。

■対象機種

AW-UB10

AW-UB50

■接続形態

以下のいずれかの接続形態で 사용할 ことができます。

- ・カメラを単体で接続
- ・MOVICOM 製 Pan/Tilt Head にカメラを接続（※）

※本ソフトウェアには MOVICOM 製 Pan/Tilt Head を登録して、Pan/Tilt Head 経由でボックススタイルカメラを操作する形となります。

<NOTE>

- ・事前にカメラの動作設定が必要です。また、機能に制約事項があります。詳細は Device Manager 機能操作説明書の「ボックススタイルカメラ使用時の注意事項」を参照ください。
- ・MOVICOM 製 Pan/Tilt Head については本書の「[MOVICOM 製 Pan/Tilt Head のサポート](#)」を参照ください。

デジタルミラーレス一眼カメラのサポート

デジタルミラーレス一眼カメラの操作をサポートします。

サポートする操作については本書の「[各カメラがサポートする操作](#)」を参照ください。

■対象機種

DC-S1M2NT

■接続形態

カメラを単体で接続する形態のみサポートします。

<NOTE>

- ・事前にカメラの動作設定が必要です。また、機能に制約事項があります。詳細は Device Manager 機能操作説明書の「デジタルミラーレス一眼カメラ使用時の注意事項」を参照ください。

MOVICOM 製 Pan/Tilt Head のサポート

MOVICOM 製 Pan/Tilt Head の操作をサポートします。

サポートする操作については本書の「[各カメラがサポートする操作](#)」を参照ください。

■対象機種

Robyhead D2

■接続形態

Pan/Tilt Head にボックススタイルカメラ AW-UB10、AW-UB50 が接続されている形態のみサポートします。

<NOTE>

- ・事前に Pan/Tilt Head の動作設定が必要です。詳細は Device Manager 機能操作説明書の「MOVICOM 製 Pan/Tilt Head 使用時の注意事項」を参照ください。

各カメラがサポートする操作

ボックススタイルカメラ AW-UB10／AW-UB50（単体接続時、MOVICOM 製 Pan/Tilt Head に接続時）、デジタルミラーレス一眼カメラ DC-S1M2NT でサポートする操作は以下となります。

サポートする操作は以下の表で○になっているものです。

	AW-UB10	AW-UB50	DC-S1M2NT
カメラの映像表示			
タリー表示	○ (Red/Yellow)		○ (Red/Yellow)
REC Start/Stop	○		○
Preset 操作（保存／呼び出し／削除）	Pan/Tilt Head 接続時のみ○ (※1)		
Pan/Tilt	Pan/Tilt Head 接続時のみ○		
Pan/Tilt Limitation	Pan/Tilt Head 接続時のみ○		
Zoom	○		
Focus		○	○ (※2)
Focus Mode		○	
Iris		○	○ (※2)
Iris Mode		○	
Gain		○	○ (※2)
WB		○	○
AWB		○	○
ABB			
Shutter			
ND			

※1：以下の操作は行うことができません。

Preset 呼び出しの中止（Preset Stop ボタン）

※2：以下の制約事項があります。

- ・ Focus 操作は、カメラ本体のフォーカスモードレバーが MF のときのみ反映されます。MF 以外の場合はオートフォーカスで動作します。
- ・ Iris 操作は、カメラ本体のモードダイヤルが A、M のときのみ反映されます。それ以外のモードのときはオートアイリスで動作します。
- ・ Gain 操作は、カメラ本体の動作設定の  -> 画質 2 -> SS/ゲイン操作が<秒/dB>設定のときのみ反映されます。
- ・ Gain 操作で設定可能な範囲は、カメラ本体の動作設定の  -> 画質 1-> フォトスタイルの設定によって異なります。

Single Camera (PTZ) 画面

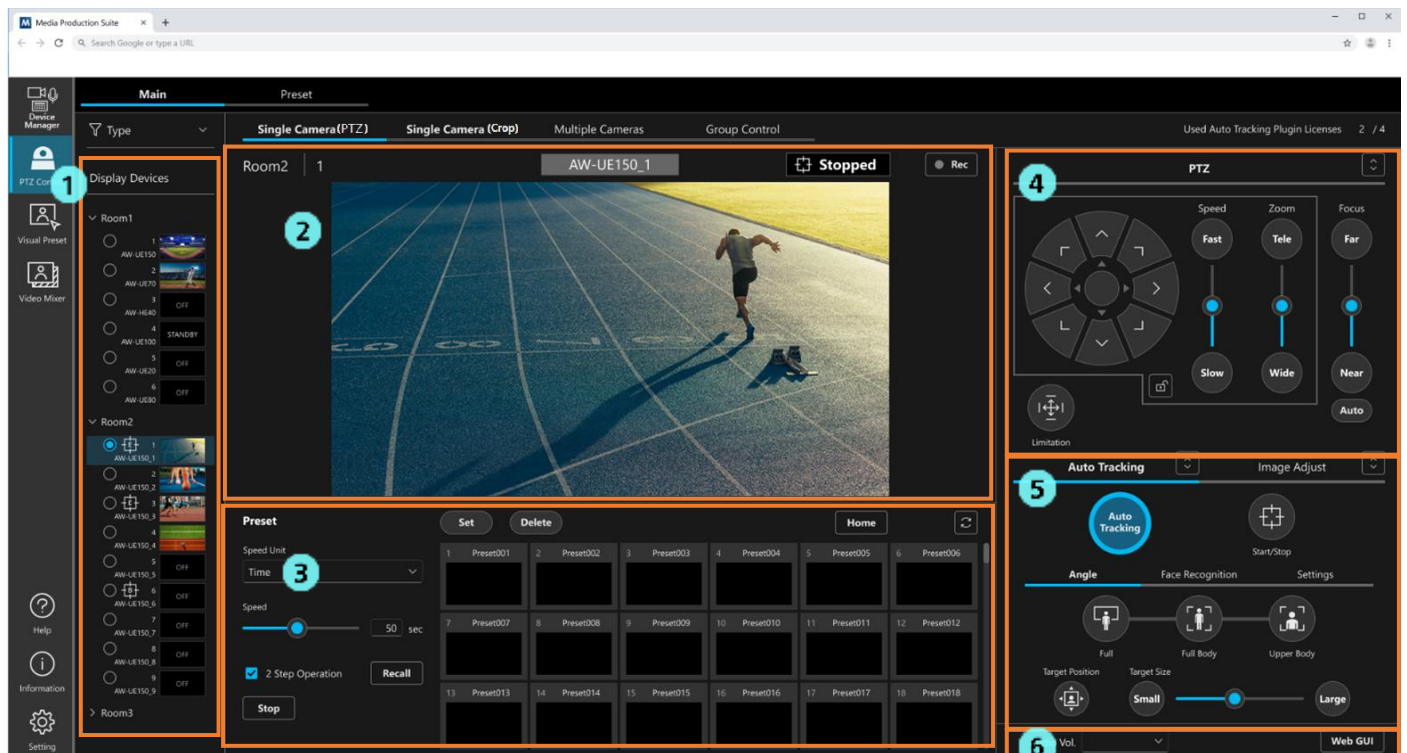
画面の特徴

単体のリモートカメラに対して操作を行うための画面です。

本画面では以下の操作を行うことができます。

- ・ Pan/Tilt/Zoom 操作
- ・ プリセット操作
- ・ Focus／画質調整
- ・ 映像記録開始／停止
- ・ オーディオボリューム調整
- ・ Web 画面を開く
- ・ Auto Tracking 機能の設定／操作

画面の説明



1. 操作対象カメラ選択エリア

本画面で操作を行うカメラをツリーから選択します。

2. カメラ映像エリア

カメラの名称などの情報と、カメラが撮影している映像を表示します。

3. プリセット操作エリア

カメラのプリセット操作を行うことができます。

4. カメラコントローラー PTZ 操作部

カメラの Pan/Tilt/Zoom 操作と Focus 操作を行うことができます。

5. カメラコントローラー Auto Tracking / Image Adjust 操作部

[Auto Tracking]タブと[Image Adjust]タブに分かれているエリアです。

[Auto Tracking]タブ

カメラの Auto Tracking 操作を行うことができます。

詳細は Auto Tracking プラグインの操作説明書を参照ください。

[Image Adjust]タブ

カメラの画質調整を行うことができます。

6. その他操作部

以下の操作を行うことができます。

- ・カメラのオーディオボリューム調整

詳細は本書の“[カメラのオーディオボリューム調整を行う](#)”を参照ください。

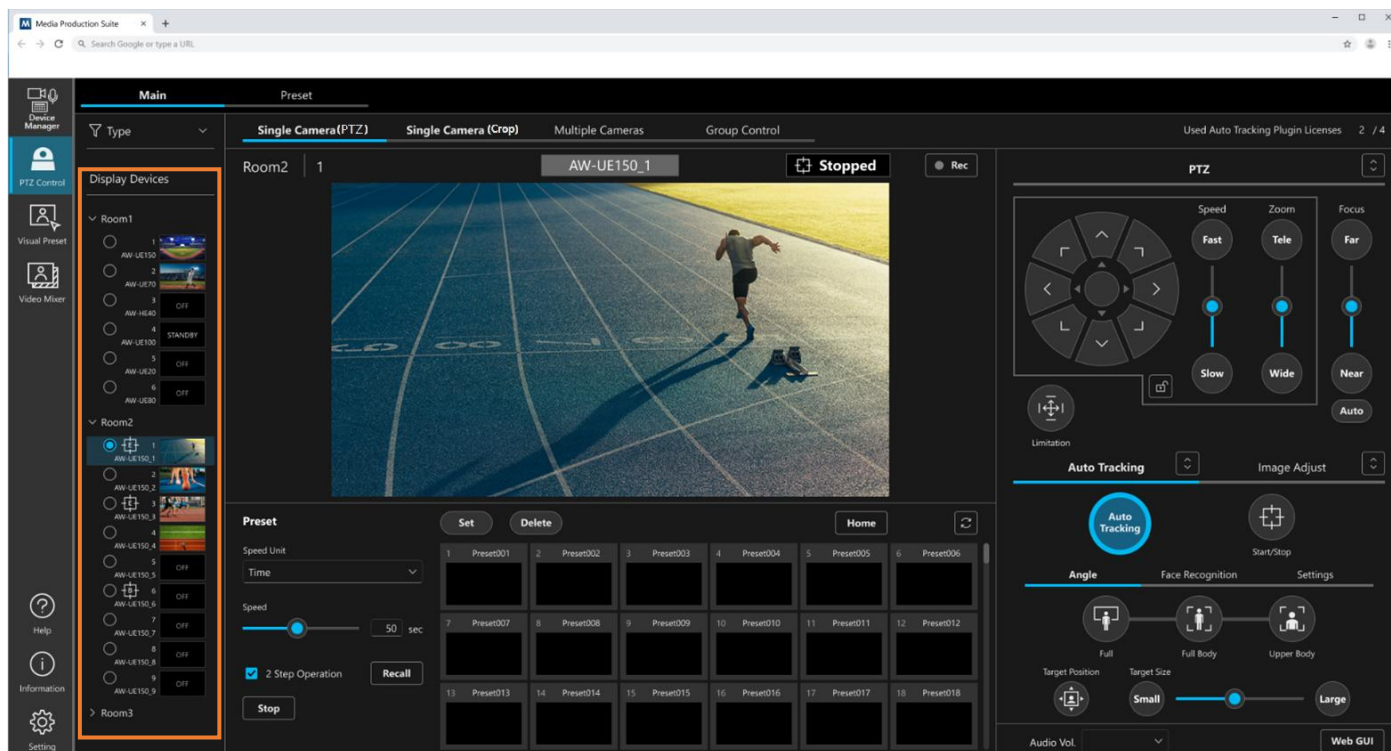
- ・カメラ選択の同期連携を行うリモートカメラコントローラーの選択

詳細は本書の“[リモートカメラコントローラーとの連携機能について](#)”を参照ください。

- ・カメラの Web 画面表示

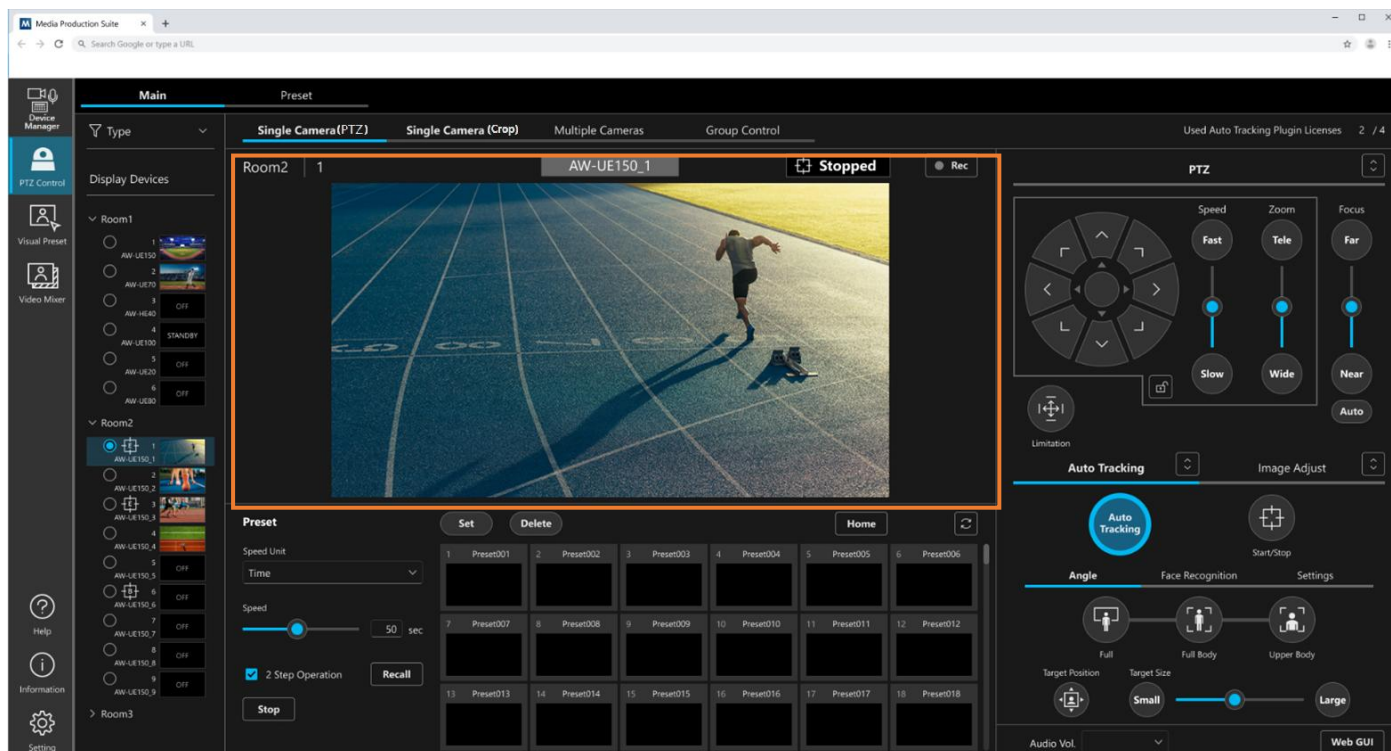
詳細は本書の“[カメラの Web 画面を開く](#)”を参照ください。

操作対象のカメラを選択する



操作対象カメラ選択エリア（上図の枠線部）で、操作を行いたいカメラを選択します。

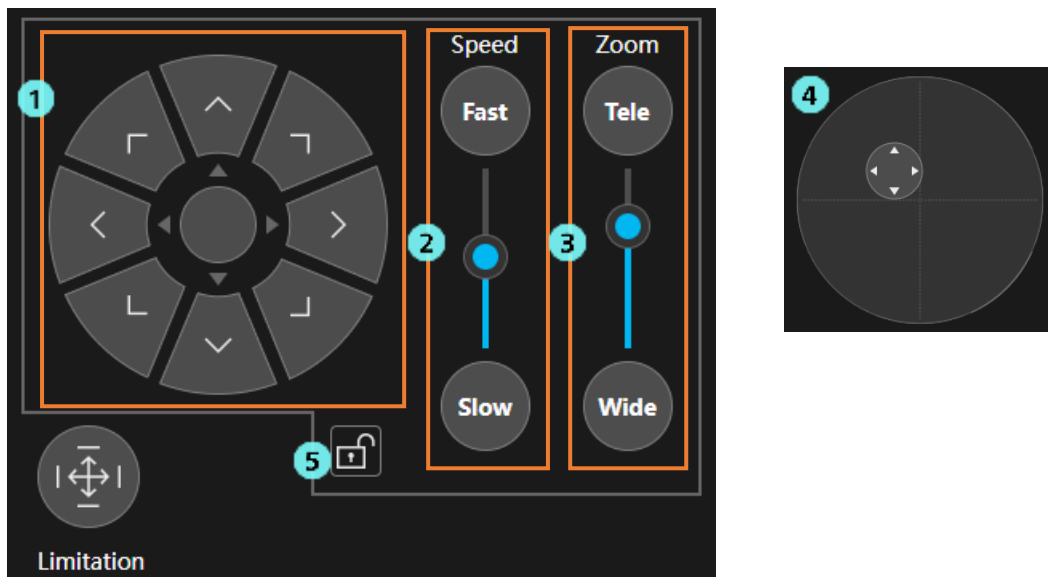
カメラ映像エリア



カメラの映像、カメラのモデル名、Auto Trackingの動作状態などを表示するエリアです。

カメラの Pan/Tilt/Zoom 操作を行う

カメラコントローラーで Pan/Tilt/Zoom を行う



1. Pan/Tilt 操作部

いずれかの方向ボタンを押下すると、その方向にカメラが Pan/Tilt します。

中央の丸ボタンをクリックするとジョイスティックモード（上図 4）に変化します。

2. Pan/Tilt/Zoom 速度設定スライダー／ボタン

Pan/Tilt 操作、Zoom 操作を行ったときの移動速度をスライダーまたはボタンで設定できます。

3. Zoom 操作スライダー／ボタン

スライダーのつまみをクリックしてドラッグ、または[Tele]/[Wide]ボタンを押下すると、カメラの Zoom 位置が変化します。

カメラが Zoom 位置制御に対応していない場合、Zoom 操作部のスライダーが非表示になり、[Tele]/[Wide]ボタンで移動方向のみ制御できます。

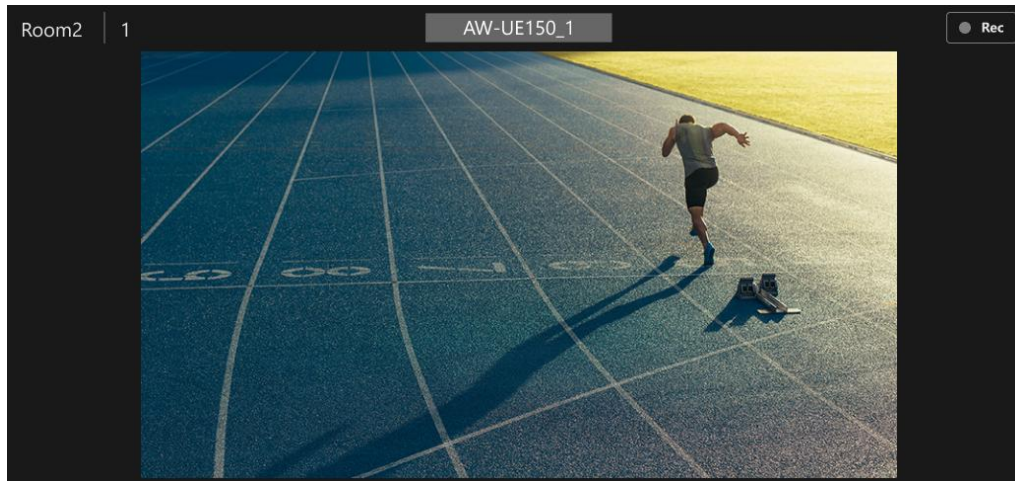
4. Pan/Tilt 操作部（ジョイスティックモード時）

丸ボタンを任意の方向にドラッグすることでカメラをその方向に Pan/Tilt させることができます。

5. PTZ 制御ロックボタン

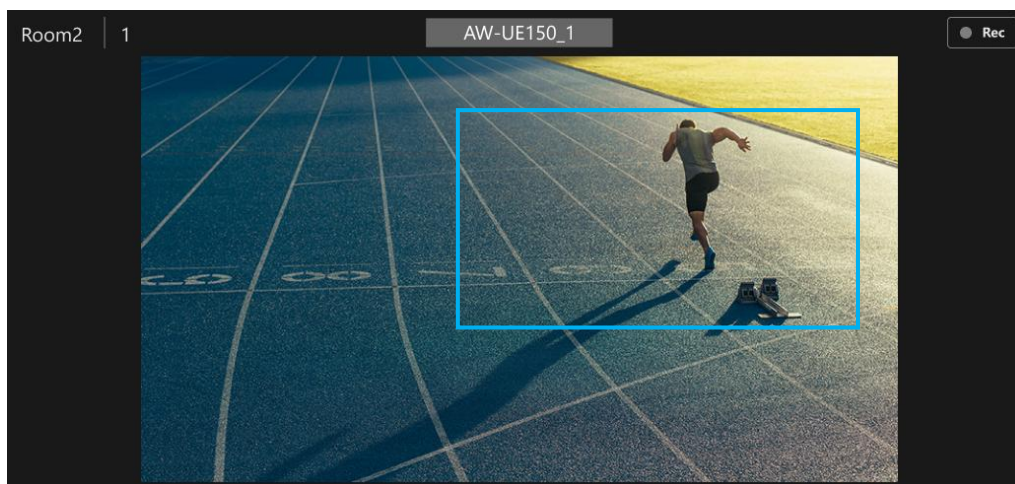
ボタンを ON にすると[Manual Control]エリアの操作がロックされます。

映像で位置を指定して Pan/Tilt を行う



カメラ映像内の任意の位置をクリックすると、その位置が画面中央になるようにカメラの Pan/Tilt 制御を行います。

映像で指定した範囲を撮影するように Pan/Tilt/Zoom を行う



カメラ映像内をクリック&ドラッグすると映像上に矩形が表示されます。
矩形が表示された状態でマウスを離すと、矩形の範囲がカメラの撮影範囲となるようにカメラの Pan/Tilt/Zoom 制御を行います。

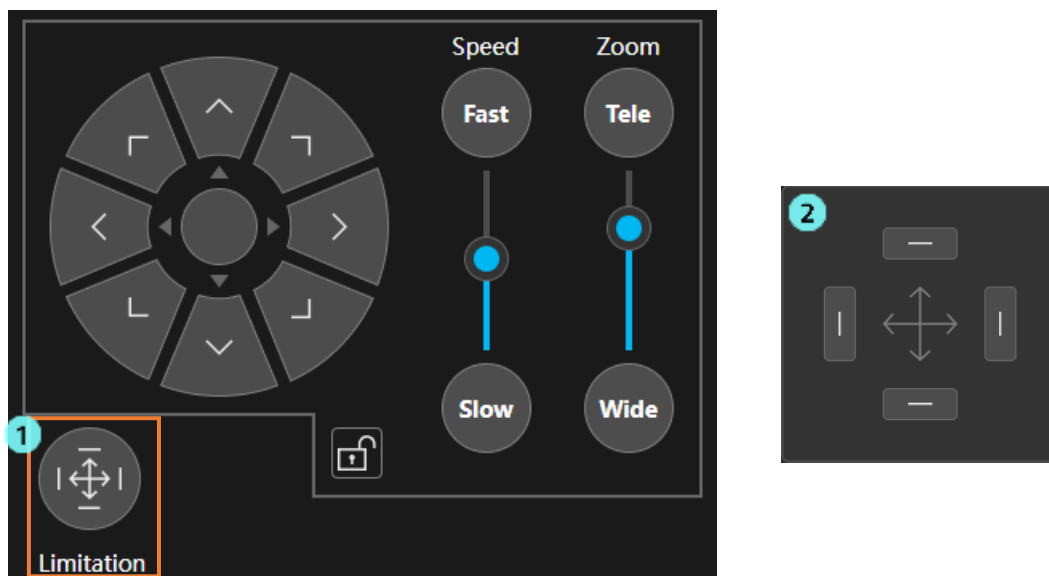
マウスホイールで Zoom を行う

カメラ映像内でマウスホイールを操作すると、カメラの Zoom 制御を行います。

クリック操作でカメラの向きを変更

カメラ映像内で任意の箇所をクリックすると、カメラの中心方向をクリックした位置まで移動することができます。

Pan/Tilt の可動範囲を設定する



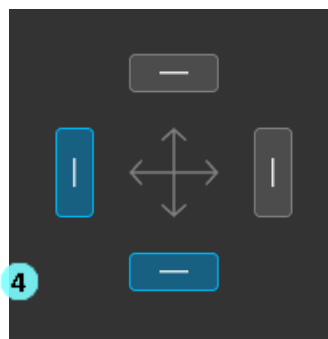
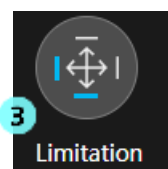
PTZ 操作部の[Limitation]ボタン（上図 1）をクリックすると、Pan/Tilt 可動範囲の設定パネル（上図 2）が表示されます。

操作パネルのいずれかの方向ボタンをクリックして状態を ON にすると、そのときのカメラ位置をその方向の可動限界位置としてカメラに保存します。再度ボタンをクリックして状態を OFF にすると、保存した可動限界位置は削除されます。

可動限界位置が設定された場合、Limitation アイコンが以下ようになります。

アイコン内の青色の線は、該当方向の可動限界位置が設定されていることを意味します。

下図 3、4 の例では、左方向と下方向の可動限界位置が設定されていることになります。

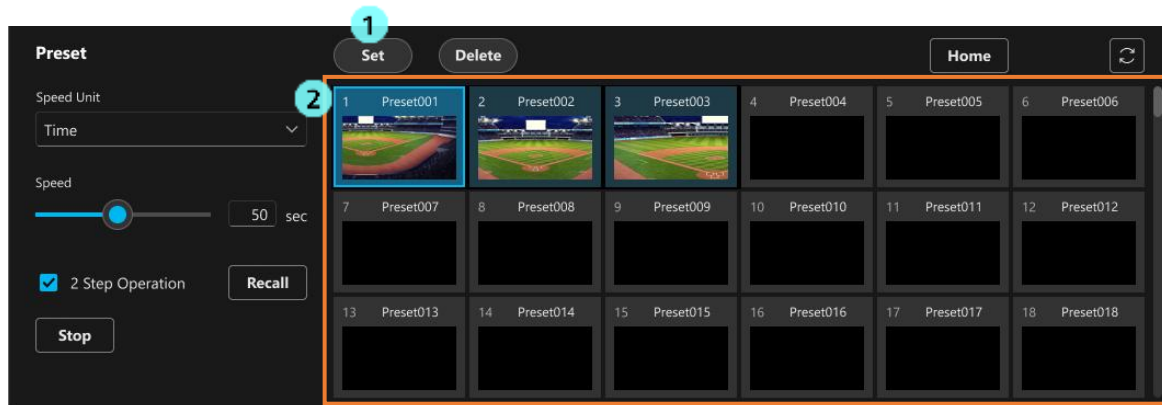


カメラのプリセット操作を行う

カメラの位置などをプリセット登録して、任意のタイミングで呼び出すことができます。

- ・プリセットは 100 個まで登録しておくことができます。
- ・プリセットの内容はカメラ本体側に記憶されます。

プリセットを登録する



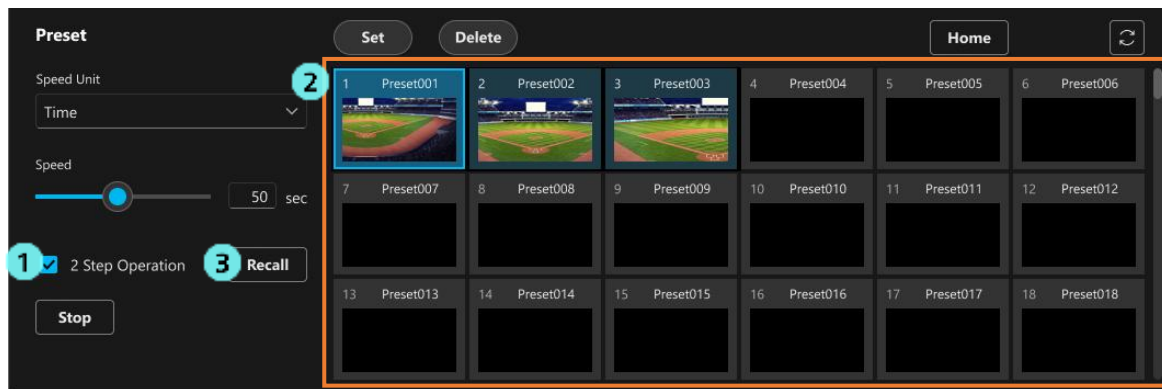
1. プリセット操作部の[Set]ボタンをクリックして、ボタンを ON 状態にします。
2. プリセット一覧表示エリアで、登録したいプリセット番号のサムネイル部分をクリックします。
3. プリセットの登録が行われます。

プリセットを削除する



1. プリセット操作部の[Delete]ボタンをクリックして、ボタンを ON 状態にします。
2. プリセット一覧表示エリアで、削除したいプリセット番号のサムネイル部分をクリックします。
3. プリセットの削除が行われます。

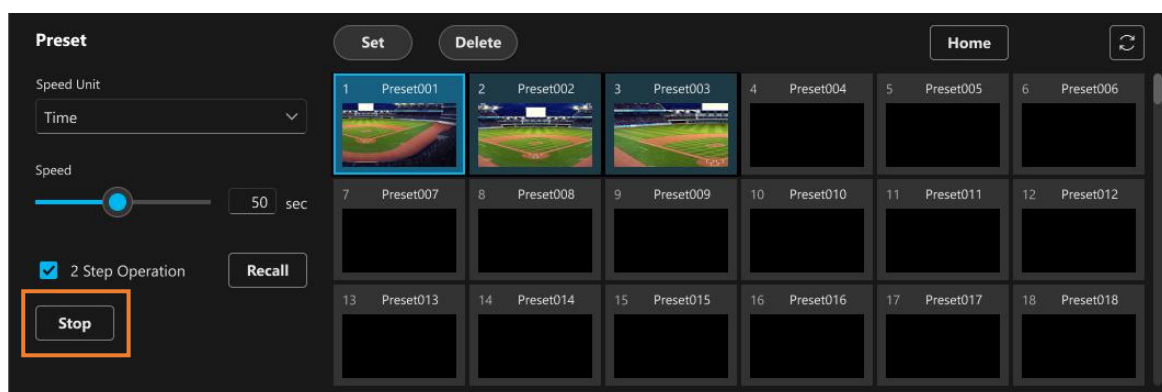
プリセットを呼び出す



プリセットの呼び出し方法は以下の2通りから選択できます。

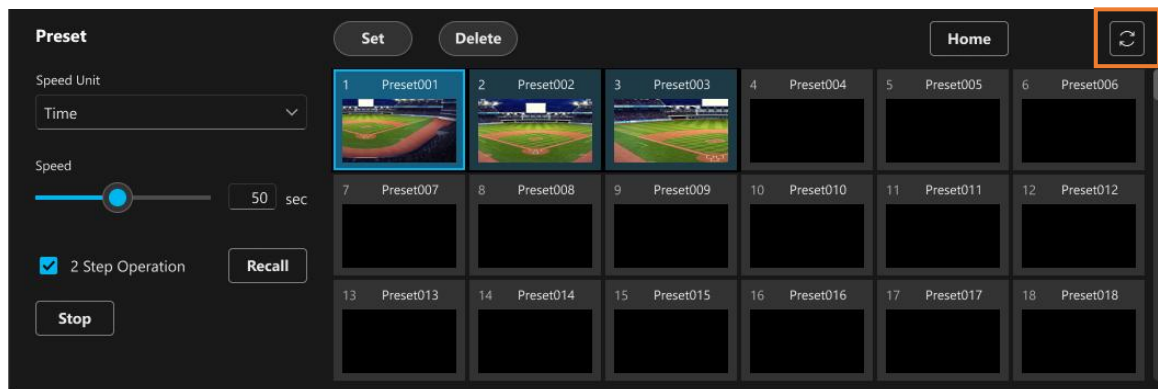
- 1) プリセット番号のサムネイルをクリックして即呼び出しを行う
 1. [2 Step Operation]のチェックを OFF にします。
 2. プリセット一覧表示エリアで呼び出したいプリセット番号のサムネイル部分をクリックするとプリセットの呼び出しが行われます。
- 2) プリセット番号のサムネイルをクリックして選択した後、[Recall]ボタンをクリックして呼び出しを行う
 1. [2 Step Operation]のチェックを ON にします。
 2. プリセット一覧表示エリアで呼び出したいプリセット番号のサムネイル部分をクリックします。
 3. [Recall]ボタンをクリックするとプリセットの呼び出しが行われます。

プリセットの呼び出しを中止する



プリセットの呼び出し中に[Stop]ボタンをクリックするとプリセット呼び出しを中止します。

プリセットを最新の状態に更新する

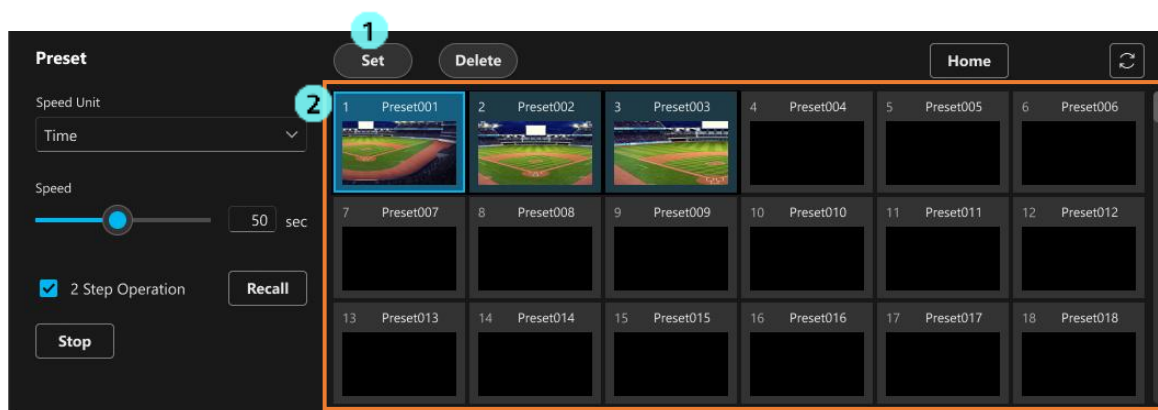


プリセット更新ボタン（上図の枠線部）をクリックすると、カメラから最新のプリセット情報を読みだして画面の表示を更新します。

<NOTE>

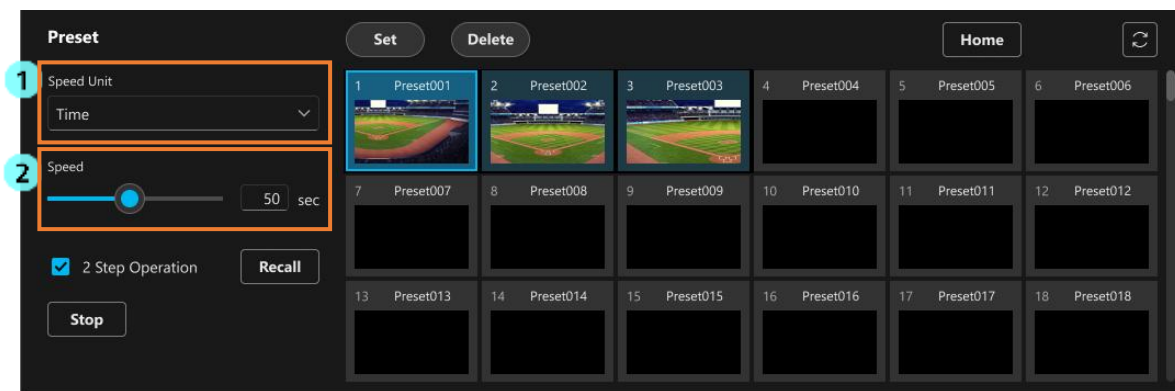
・初めて登録が行われたカメラのプリセット情報や本ソフトウェア以外で登録が行われたプリセット情報は自動で表示が行われませんので、本操作を行ってプリセット情報の表示を更新してください。

プリセットの名称を変更する



1. プリセット操作部の[Set]ボタンをクリックして、ボタンを ON 状態にします。
2. プリセット一覧表示エリアで、名称を変更したいプリセット番号の名称表示部をクリックします。
3. 名称の編集状態になりますので、名称を変更します。
4. 他のコントロールにフォーカスが移動すると名称が確定されます。

プリセットの移動速度を設定する



1. [Speed Unit]でカメラの Preset 移動速度の単位を選択します。

Speed Table (Fast)

カメラに設定されている速度テーブル値（高速）が単位となります。

値が大きいほど移動速度が速くなります。

Speed Table (Slow)

カメラに設定されている速度テーブル値（低速）が単位となります。

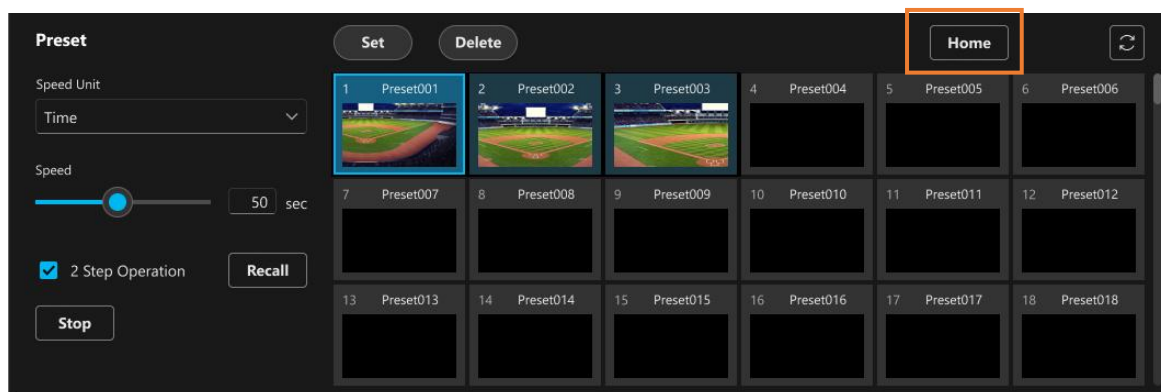
値が大きいほど移動速度が速くなります。

Time

プリセットの移動開始から移動終了までに要する秒数が単位となります。

2. [Speed]設定のスライダーまたは値入力部で Preset の移動速度を設定します。

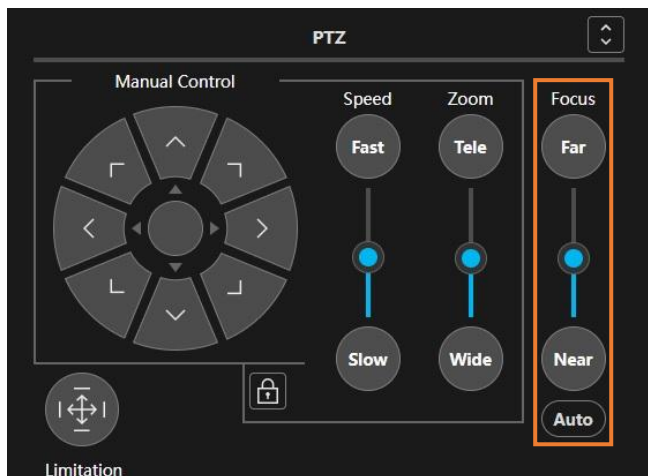
Home ポジションを呼び出す



Home ボタン（上図の枠線部）をクリックすると、カメラの Home ポジションを呼び出します。

カメラの Focus／画質の調整を行う

Focus を調整する

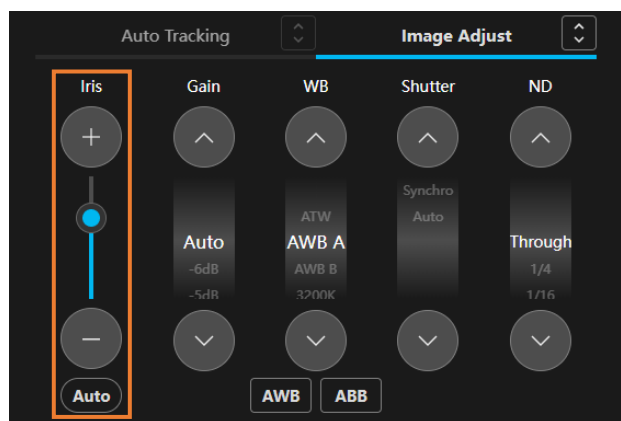


カメラコントローラー PTZ 操作部の Focus 部（上図枠線部）でカメラの Focus を調整できます。スライダーのつまみをクリックしてドラッグ、または[Far]/[Near]ボタンを押下すると、カメラの Focus 位置が変化します。
[Auto]ボタンをクリックすると、カメラの Auto Focus 機能の ON/OFF を設定できます。

<NOTE>

- ・カメラ側で Focus 位置が変化した場合、それに応じてスライダーのつまみ位置も自動で変化します。

Iris を調整する

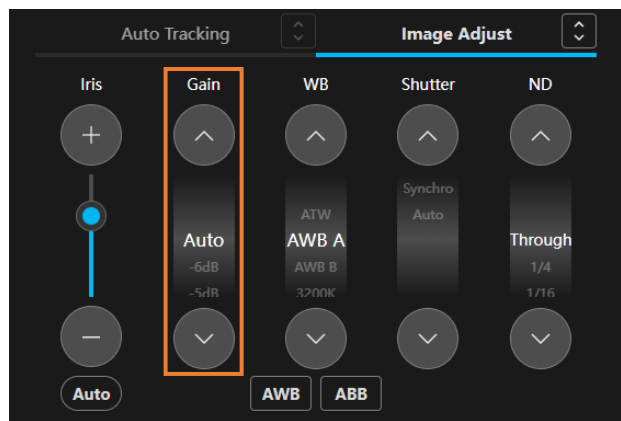


カメラコントローラー Image Adjust 操作部の Iris 部（上図枠線部）でカメラの Iris を調整できます。スライダーのつまみをクリックしてドラッグ、または[+]/[-]ボタンを押下すると、カメラの Iris 位置が変化します。
[Auto]ボタンをクリックすると、カメラの Auto Iris 機能の ON/OFF を設定できます。

<NOTE>

- ・カメラ側で Iris 位置が変化した場合、それに応じてスライダーのつまみ位置も自動で変化します。

Gain を設定する



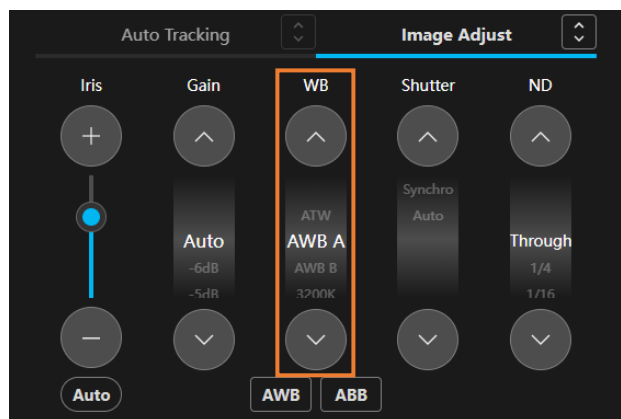
カメラコントローラー Image Adjust 操作部の Gain 部（上図枠線部）でカメラの Gain を設定できます。上矢印／下矢印ボタンをクリックすると設定値が変化します。

設定値が表示されている部分をクリックすると設定可能な設定値の一覧が表示されますので、そこから直接設定値を選択することもできます。

<NOTE>

- ・カメラ側で設定値が変化した場合、それに応じて設定値表示も自動で変化します。

White Balance モードを設定する



カメラコントローラー Image Adjust 操作部の WB 部（上図枠線部）でカメラの White Balance モードを設定できます。

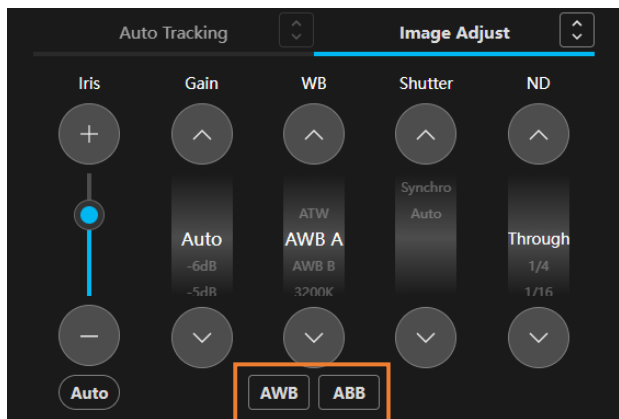
上矢印／下矢印ボタンをクリックすると設定値が変化します。

設定値が表示されている部分をクリックすると設定可能な設定値の一覧が表示されますので、そこから直接設定値を選択することもできます。

<NOTE>

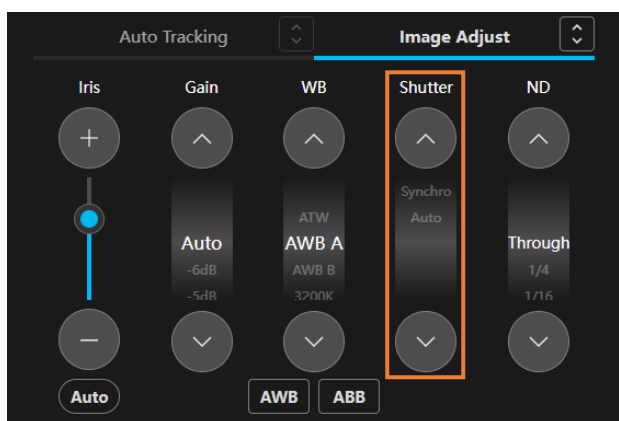
- ・カメラ側で設定値が変化した場合、それに応じて設定値表示も自動で変化します。

AWB／ABB を実行する



カメラコントローラー Image Adjust 操作部の[AWB]ボタンをクリックすると、カメラ側で AWB が実行されます。[ABB]ボタンをクリックすると、カメラ側で ABB が実行されます。

Shutter モードを設定する



カメラコントローラー Image Adjust 操作部の Shutter 部（上図枠線部）でカメラの Shutter モードを設定できます。

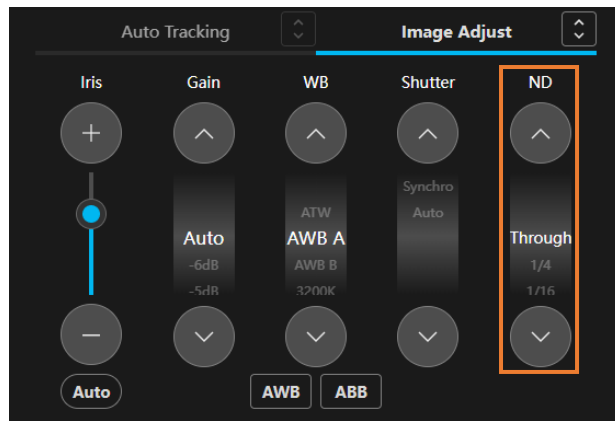
上矢印／下矢印ボタンをクリックすると設定値が変化します。

設定値が表示されている部分をクリックすると設定可能な設定値の一覧が表示されますので、そこから直接設定値を選択することもできます。

<NOTE>

- ・カメラ側で設定値が変化した場合、それに応じて設定値表示も自動で変化します。

ND Filter を設定する



カメラコントローラー Image Adjust 操作部の ND 部（上図枠線部）でカメラの ND Filter を設定できます。

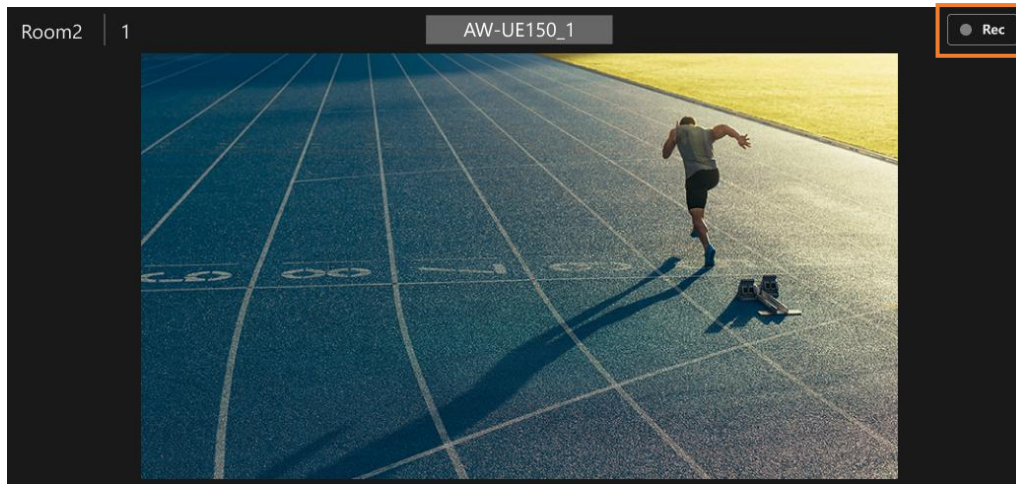
上矢印／下矢印ボタンをクリックすると設定値が変化します。

設定値が表示されている部分をクリックすると設定可能な設定値の一覧が表示されますので、そこから直接設定値を選択することもできます。

<NOTE>

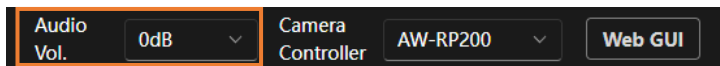
- ・カメラ側で設定値が変化した場合、それに応じて設定値表示も自動で変化します。

カメラの映像記録の開始／停止を行う



カメラ本体に映像記録機能がついている場合は、カメラ映像エリアの[Rec]ボタン（上図枠線部）をクリックすることでカメラ本体の映像記録の開始操作／停止操作を行うことができます。

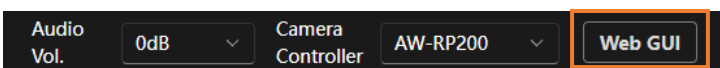
カメラのオーディオボリューム調整を行う



カメラコントローラー下部のオーディオボリューム調整操作部（上図枠線部）でカメラのオーディオボリューム調整を行うことができます。

カメラが複数のオーディオ Ch.をサポートする場合、Ch.1 のボリューム値が表示され、設定は Ch.1 と Ch.2 に対して行われます。

カメラの Web 画面を開く



カメラコントローラー下部の[Web GUI]ボタンをクリックすると、Web ブラウザでカメラの Web 画面を開くことができます。

Auto Tracking 機能の設定・操作を行う

Auto Tracking 機能について

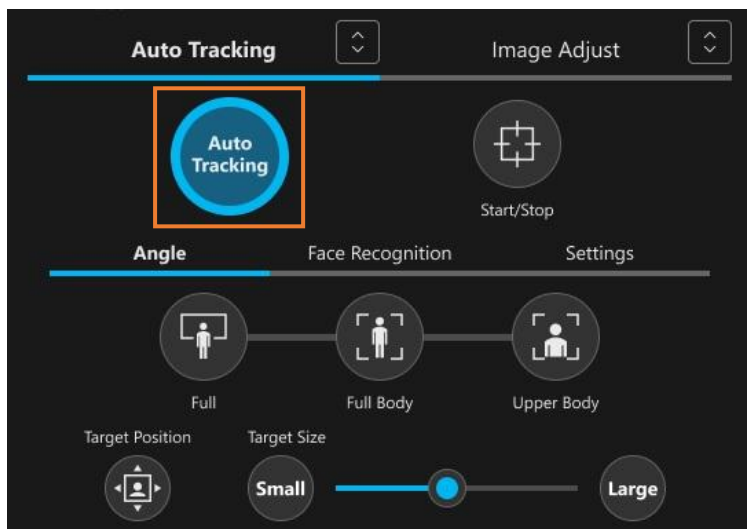
カメラが被写体を自動検出して追尾する機能です。

カメラ※1 に内蔵されている Auto Tracking 機能（以後、Built-In Auto Tracking）と、AW-SF100/200/202/203 のライセンスによる PC を用いた Auto Tracking 機能（以後、PC Auto Tracking）のどちらを使用するかは、Detail Setting ウィンドウの Tracking type の項目より選択することができます。※2

※1：AW-UE30／40／43／50／53／80／83／150A／158／148

※2：アクティベーションされた AW-SF100/200/202/203 のライセンスがない場合は、自動で Built-In Auto Tracking を使用します。

Auto Tracking 機能の ON/OFF を行う



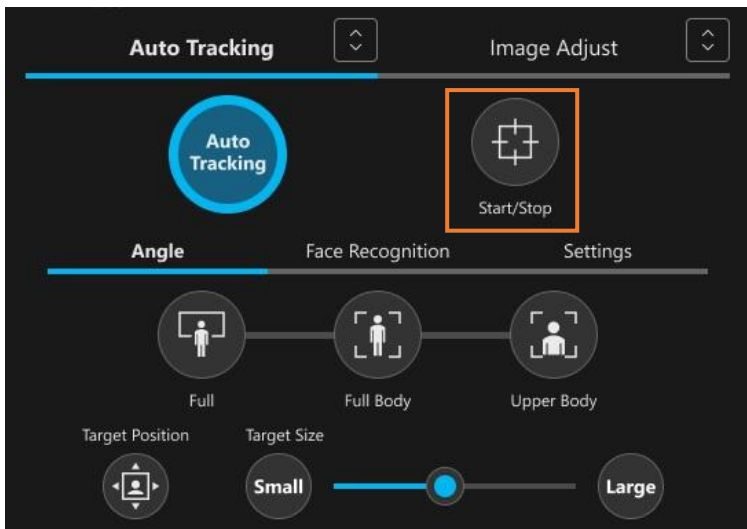
カメラコントローラー Auto Tracking 操作部の [Auto Tracking] ボタン（上図枠線部）で Auto Tracking 機能の ON/OFF を設定できます。

<NOTE>

- ・カメラ側で Auto Tracking 機能の ON/OFF が変化した場合、それに応じて [Auto Tracking] ボタンの表示も自動で変化します。

ただし、AW-SF100/200/202/203 のライセンスによる PC Auto Tracking で動作させる場合は、カメラ側で Auto Tracking 機能の ON/OFF を変更することはできません。

Auto Tracking 動作の開始／停止を行う



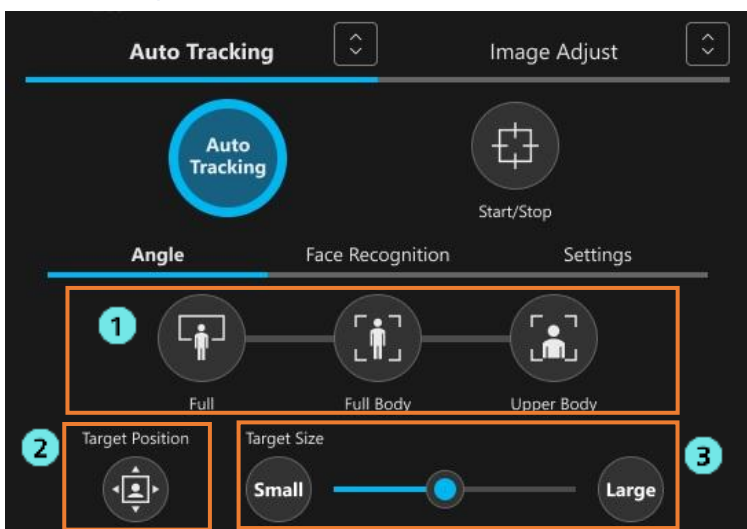
カメラコントローラーAuto Tracking 操作部の[Start/Stop]ボタン（上図枠線部）で、Auto Tracking によるカメラ移動の開始／停止を操作できます。

<NOTE>

- ・カメラ側で Auto Tracking によるカメラ移動の状態が変化した場合、それに応じて[Start/Stop]ボタンの表示も自動で変化します。

ただし、AW-SF100/200/202/203 のライセンスによる PC Auto Tracking で動作させる場合は、カメラ側で Auto Tracking 機能の ON/OFF を変更できません。

Auto Tracking 中のカメラアングルを設定する



カメラコントローラーAuto Tracking 操作部の[Angle]タブ内にある[Full]ボタン／[Full Body]ボタン／[Upper Body]ボタン（上図1）で、Auto Tracking 中のカメラアングルを設定できます。

[Upper Body]ボタンが ON 状態

被写体の上半身が画面に収まるようにアングルを自動調整します。

[Full Body]ボタンが ON 状態

被写体の全身が画面に収まるようにアングルを自動調整します。

[Full]ボタンが ON 状態

被写体とその背景が画面に収まるようにアングルを自動調整します。

すべてのボタンが OFF 状態

アングルの自動調整は行われません。Zoom 操作部でアングルを調整できます。

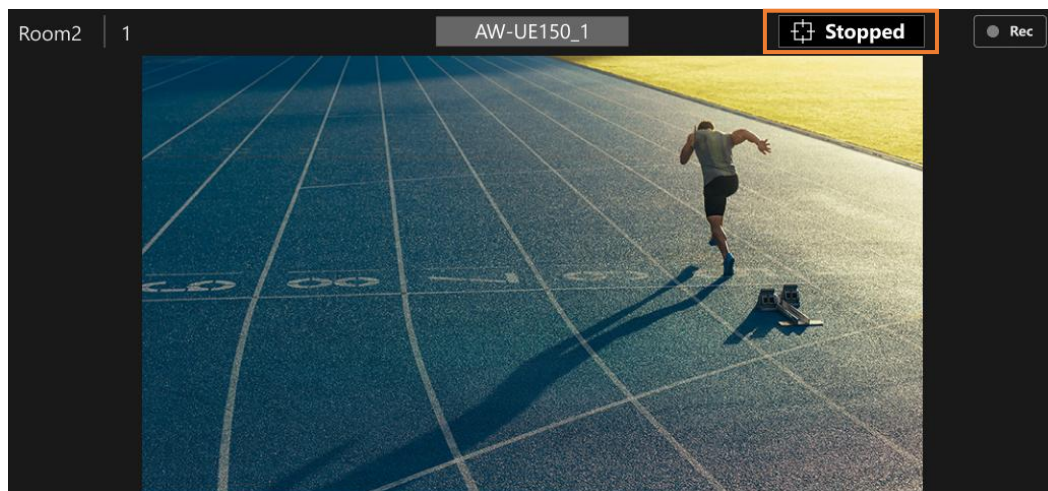
<NOTE>

- ・カメラ側でアングル設定が変化した場合、それに応じてボタンの表示も自動で変化します。
ただし、AW-SF100/200/202/203 のライセンスによる PC Auto Tracking で動作させる場合は、カメラ側でアングル設定を変更できません。
- ・[Full]／[Full Body]／[Upper Body]のいずれかのボタンが ON 状態になったタイミングで、カメラコントローラーAuto Tracking 操作部の[Start/Stop]は、自動で Auto Tracking によるカメラ移動の開始[Start]状態になります。

[Target Position]ボタン（上図 2）及び、[Target Size]ボタン／スライダー（上図 3）は、AW-SF100/200/202/203 のライセンスによる PC Auto Tracking 限定の機能です。

Built-In Auto Tracking では動作しません。

Auto Tracking 中の追尾状態を確認する



Auto Tracking 中の追尾状態はカメラ映像エリアの右上に表示されます。

Tracking

被写体を検出して Auto Tracking が行われている状態

Lost

被写体を見失っており Auto Tracking が行われていない状態

Stopped

Auto Tracking 機能が OFF になっている、もしくは被写体の指定がされていないことにより Auto Tracking が行われていない状態

<NOTE>

- Device Manager 機能のデバイス一覧表示にも追尾状態は表示されます。

Single Camera (Crop) 画面

Crop 機能について

Crop 機能とは、UHD(3840x2160)の映像から切り出しを行う機能です。
一つのカメラから3枠分の映像を切り出すことができます。(出力は1枠分の映像のみ)

画面の特徴

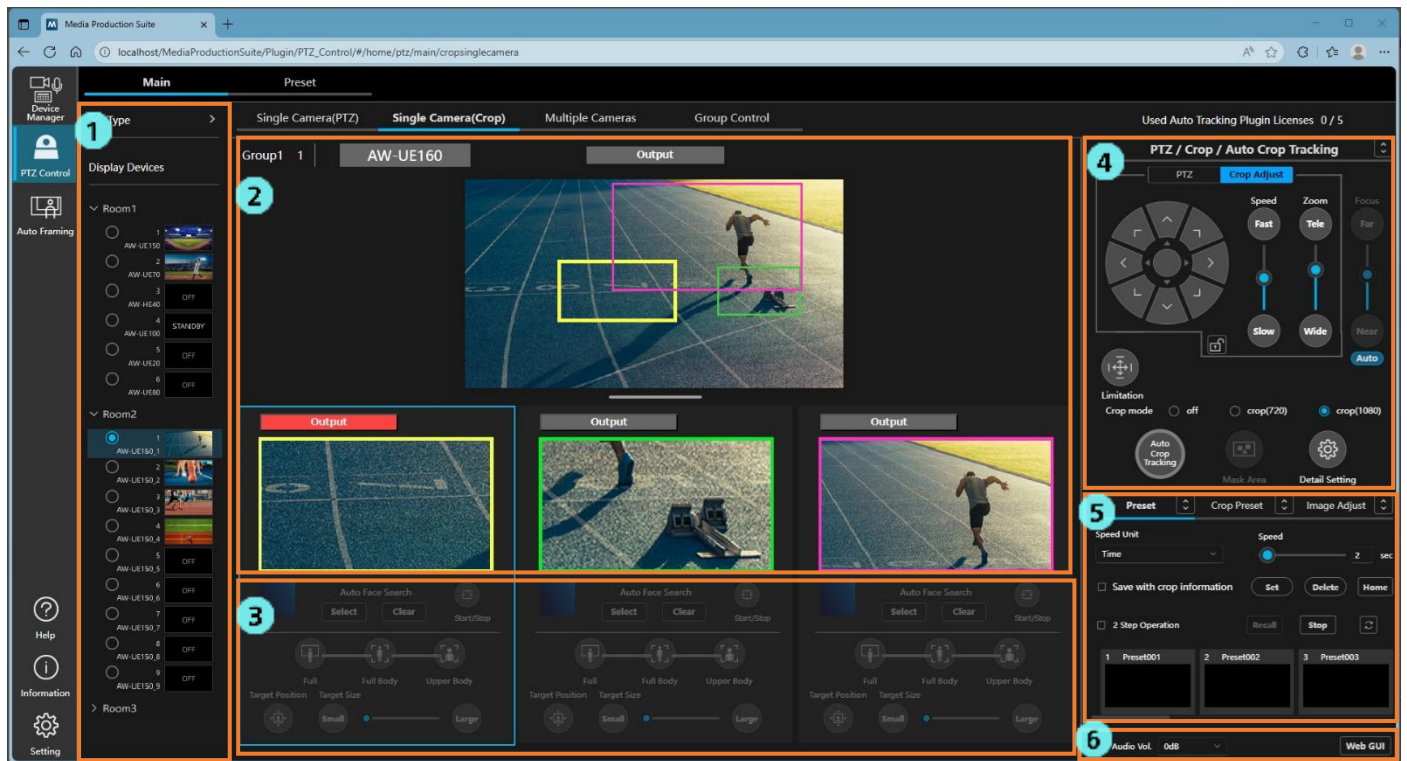
単体のリモートカメラに対して Crop 機能関連の操作を行うための画面です。
本画面では以下の操作を行うことができます。

- ・ Pan/Tilt/Zoom 操作
- ・ プリセット操作
- ・ Crop 枠制御操作
- ・ Crop プリセット操作
- ・ 映像出力切替操作
- ・ Focus／画質調整
- ・ オーディオボリューム調整
- ・ Web 画面を開く
- ・ Auto Crop Tracking 機能の設定／操作

<NOTE>

- ・ 本画面は Crop 機能を搭載するカメラのみ操作することができます。
- ・ Crop 機能は、下記のパナソニック製リモートカメラに搭載されています。
AW-UE160/UE163、AW-UE150A/UE158/UE148、AW-UE150/UE155/UN145、
AW-UE100、AW-UR100
(2025 年 9 月現在)

画面の説明



1. 操作対象カメラ選択エリア

本画面で操作を行うカメラをツリーから選択します。

Crop 機能を搭載するカメラのみ選択可能です。

2. カメラ映像エリア

カメラの名称などの情報と、カメラが撮影している映像及び、各枠の Crop 映像を表示します。

ここでは、カメラが撮影している映像を Crop 映像と区別するために、以後 Full 映像と呼びます。

3. Auto Crop Tracking 操作エリア

各 Crop 枠に対する顔認証、アングルの設定を行うことができます。

Auto Crop Tracking 機能を使用するには、AW-SF100/200/202/203 のライセンスが必要です。

詳細は、Auto Tracking プラグインの操作説明書を参照ください。

4. カメラコントローラーエリア (PTZ/Crop Adjust 操作エリア/Crop 機能設定)

カメラの Pan/Tilt/Zoom 操作及び、各 Crop 枠の H(垂直方向)/V(水平方向)/Zoom の操作と Focus 操作を行うことができます。

また、Crop 機能、Auto Crop Tracking 機能の設定を行うことができます。

5. プリセット/Crop プリセット操作/Image Adjust 操作エリア

[Preset]タブ、[Crop Preset]タブ、[Image Adjust]タブに分かれているエリアです。

[Preset]タブ

カメラのプリセット操作を行うことができます。

[Crop Preset]タブ

カメラの Crop プリセット操作を行うことができます。

Crop プリセットは、カメラ本来の機能ではなく本ソフトウェア特有の機能です。

[Image Adjust]タブ

カメラの画質調整を行うことができます。

6. その他操作部

以下の操作を行うことができます。

- ・カメラのオーディオボリューム調整

詳細は本書の“[カメラのオーディオボリューム調整を行う](#)”を参照ください。

- ・カメラ選択の同期連携を行うリモートカメラコントローラーの選択

詳細は本書の“[リモートカメラコントローラーとの連携機能について](#)”を参照ください。

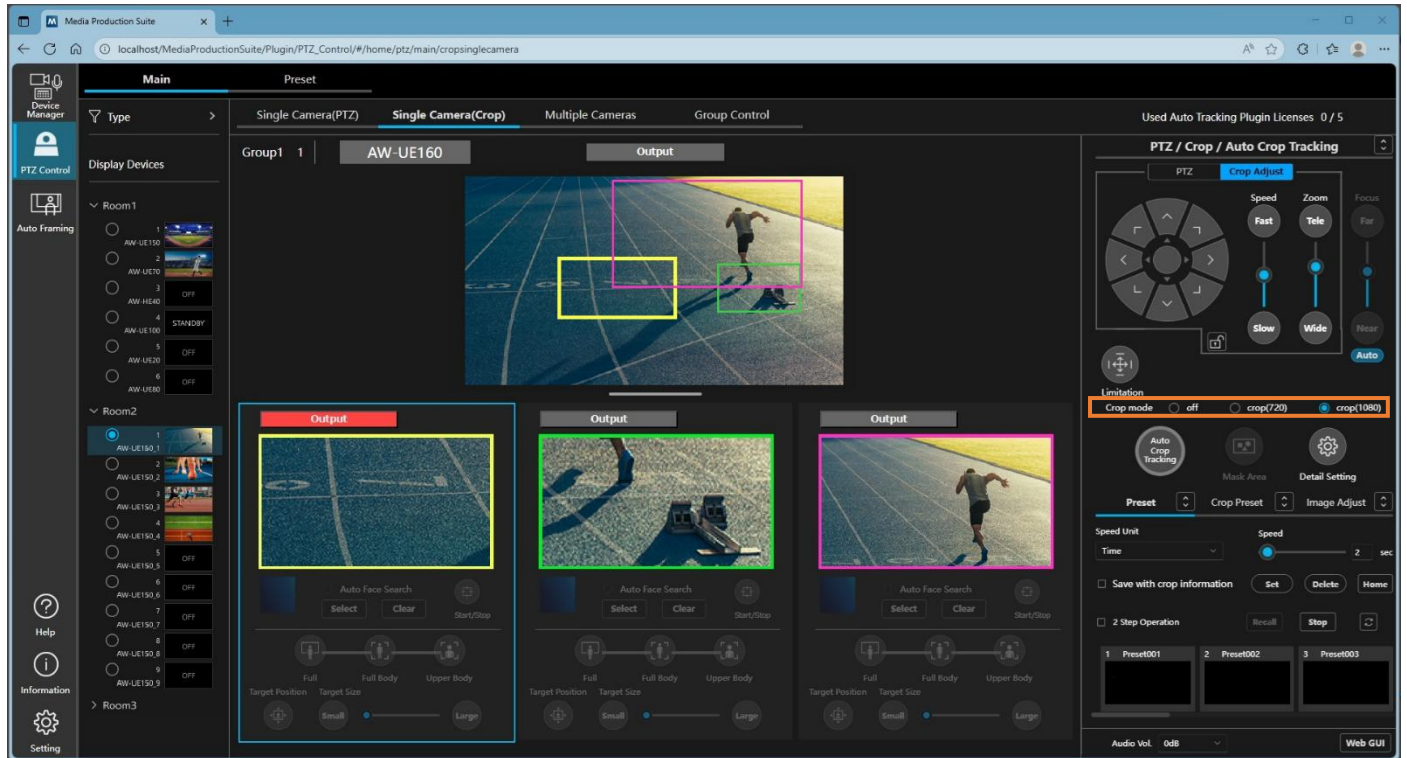
- ・カメラの Web 画面表示

詳細は本書の“[カメラの Web 画面を開く](#)”を参照ください。

事前準備

Crop 機能を利用するためには、下記の流れで事前準備が必要です。

1. 本ソフトウェアの Device Manager 機能の画面で Crop 機能に対応したパナソニック製リモートカメラの登録を行う。登録手順の詳細は Device Manager 機能の操作説明書の「デバイスの登録」を参照してください。※1 ※2
2. Device Manager 機能の画面で、登録したカメラのシステムフォーマットを UHD(3840x2160)に変更する。※3
3. Single Camera (Crop) 画面において、UHD Crop Mode を[Crop(1080)]または、[Crop(720)]に設定する。(下図枠線部)



<NOTE>

※1: 本ソフトウェアの起動時に、リモートカメラの IP(H.264/H.265) OUT1 [FULL、CROP]の設定が FULL に自動設定されます。本ソフトウェアの機能を正常に使用するためには、ソフトウェアの使用中は本設定を FULL から変更しないようにお願いします。

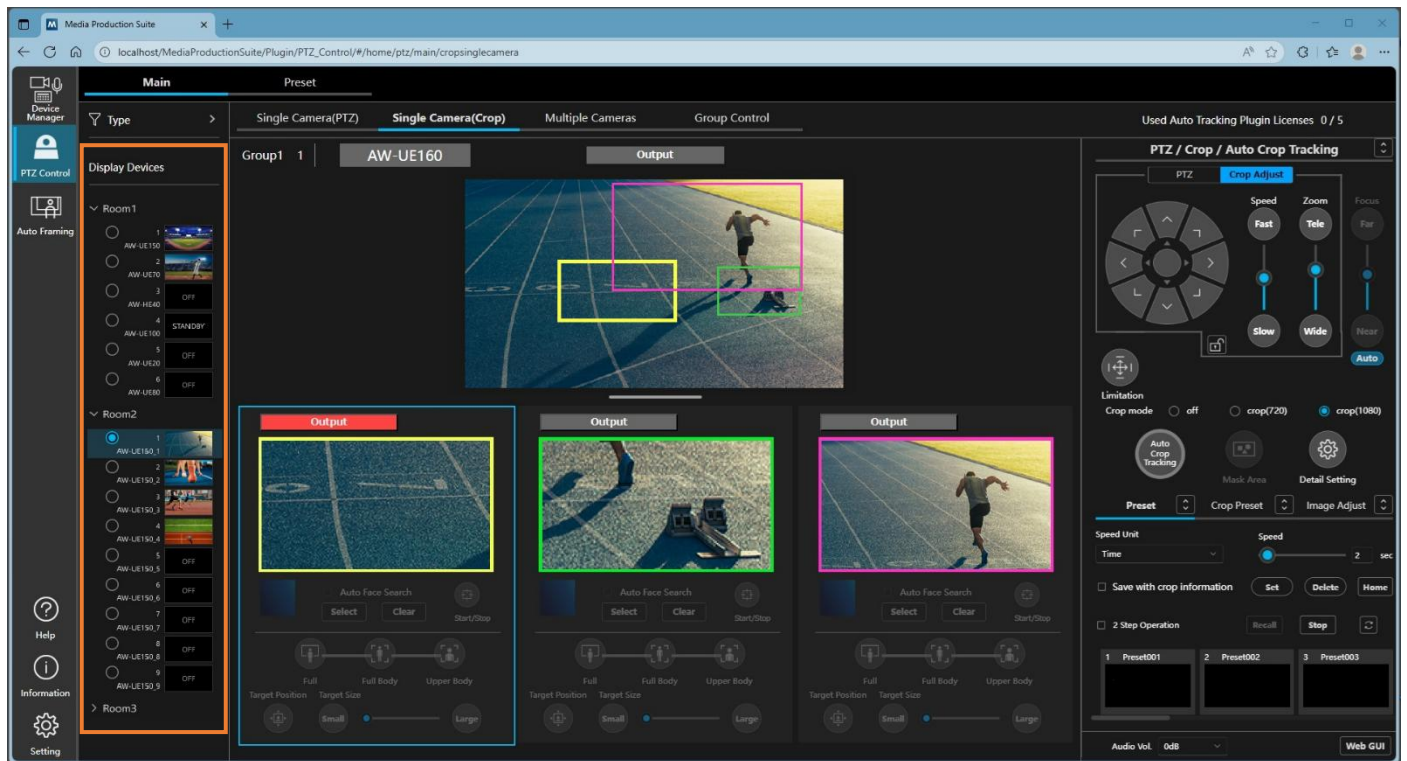
※2: 本ソフトウェアの動作中に、UHD Crop Mode が[Crop(1080)]もしくは[Crop(720)]に設定されている場合、下記の機種のみ Output source の設定が 3G SDI2 に自動設定されます。本ソフトウェアの機能を正常に使用するためには、UHD Crop Mode が[Crop(1080)]もしくは[Crop(720)]でソフトウェアを使用中は本設定を 3G SDI2 から変更しないようにお願いします。

AW-UE150A/UE158/UE148 (2025 年 11 月現在)

※3: システムフォーマットによって、下記の通り設定可能な UHD Crop Mode が異なります。

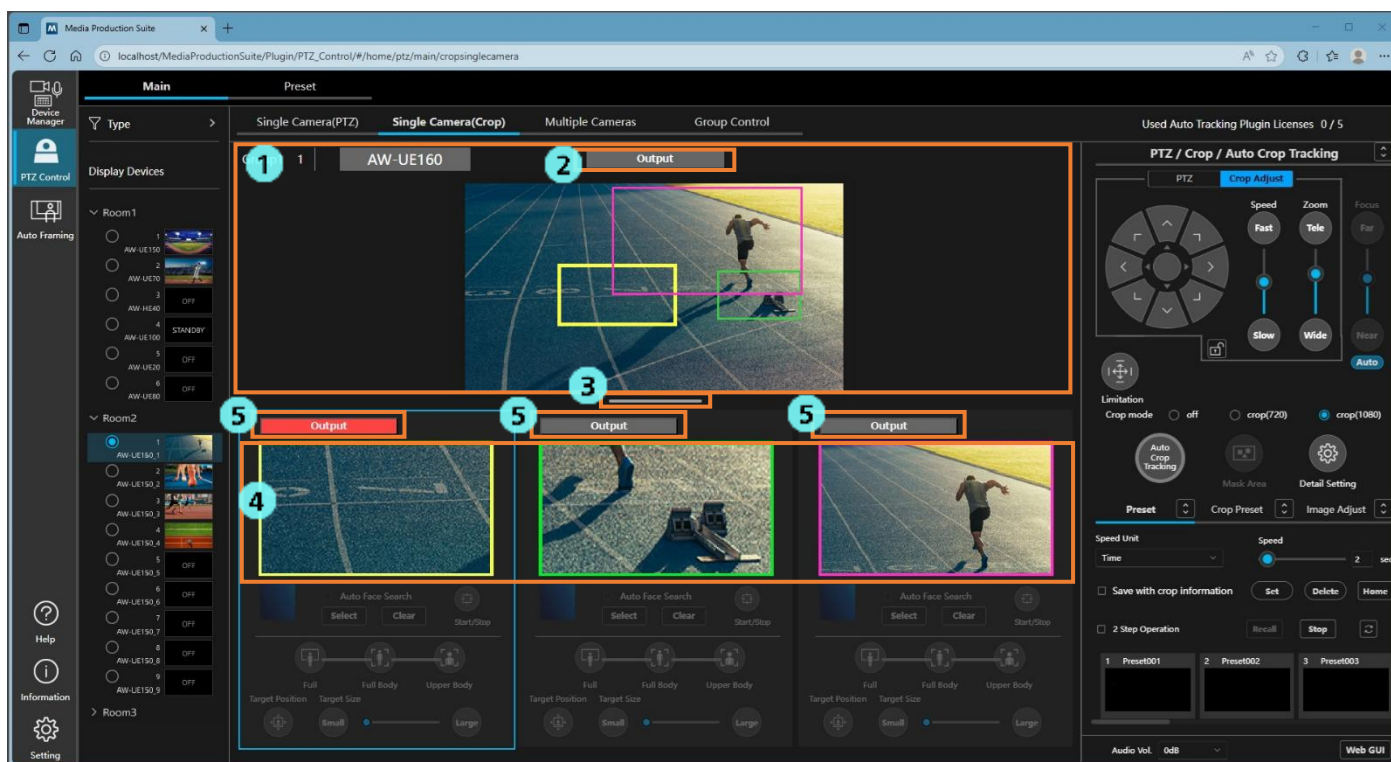
- UHD Crop Mode : [Off]、[Crop(1080)]、[Crop(720)]に設定可能
対応システムフォーマット : [2160/59.94p]、[2160/50p]
- UHD Crop Mode : [Off]、[Crop(1080)]に設定可能
対応システムフォーマット : [2160/60p]、[2160/29.97p]、[2160/25p]、[2160/24p]、[2160/23.98p]

操作対象のカメラを選択する



操作対象カメラ選択エリア（上図の枠線部）で、操作を行いたいカメラを選択します。
Crop 機能を搭載するカメラのみ選択することが可能です。

カメラ映像エリア



1. カメラの Full 映像表示エリア

カメラの Full 映像、モデル名、映像出力状態などを表示するエリア

2. Full 映像出力ボタン

Full 映像がカメラ出力されている場合、赤色に点灯します。

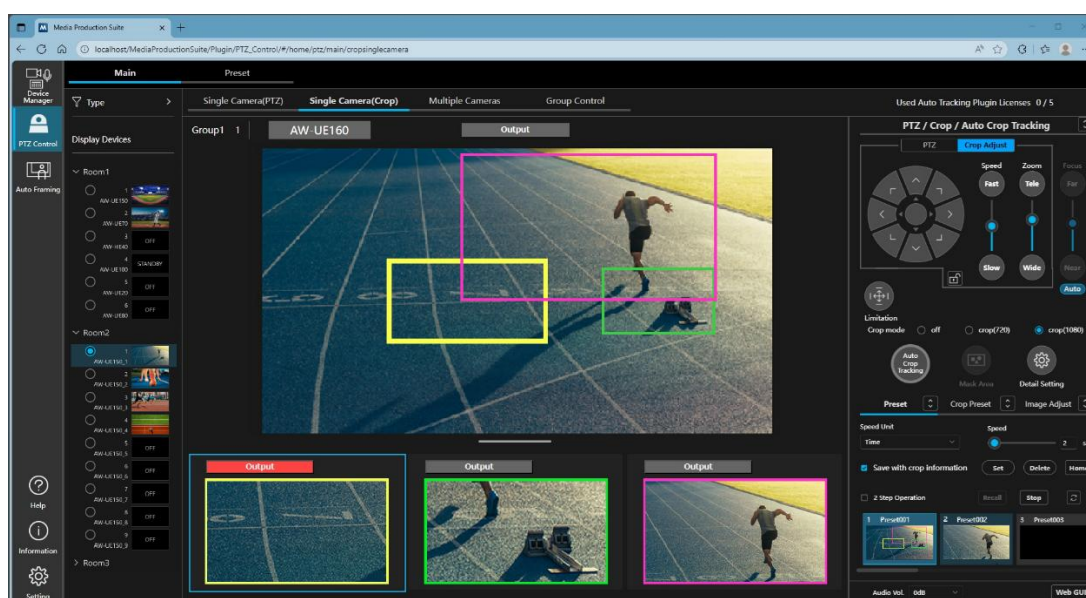
本ボタンを押下することで、指定の映像出力先の出力を Full 映像に変更することができます。

映像出力先の設定は、本書の「[Crop 機能の詳細設定を行う](#)」を参照ください。

3. カメラ映像サイズ変更バー

ドラッグ&ドロップ操作により、カメラの画面上の映像サイズを変更することができます。

カメラ映像サイズ変更バーを下げることで、下記のように Auto Crop Tracking 機能の各 Crop 枠ごとの顔認証表示、アングル設定表示を省略した画面にすることができます。



4. Crop 映像表示エリア

Yellow、Green、Magenta の Crop 枠の映像を表示するエリア

5. Crop 映像出力ボタン

Crop 映像がカメラ出力されている場合、出力中の Crop 枠の Output ボタンが赤色に点灯します。

本ボタンを押下することで、指定の映像出力先の出力を Crop 映像に変更することができます。

映像出力先の設定は、本書の「[Crop 機能の詳細設定を行う](#)」を参照ください。

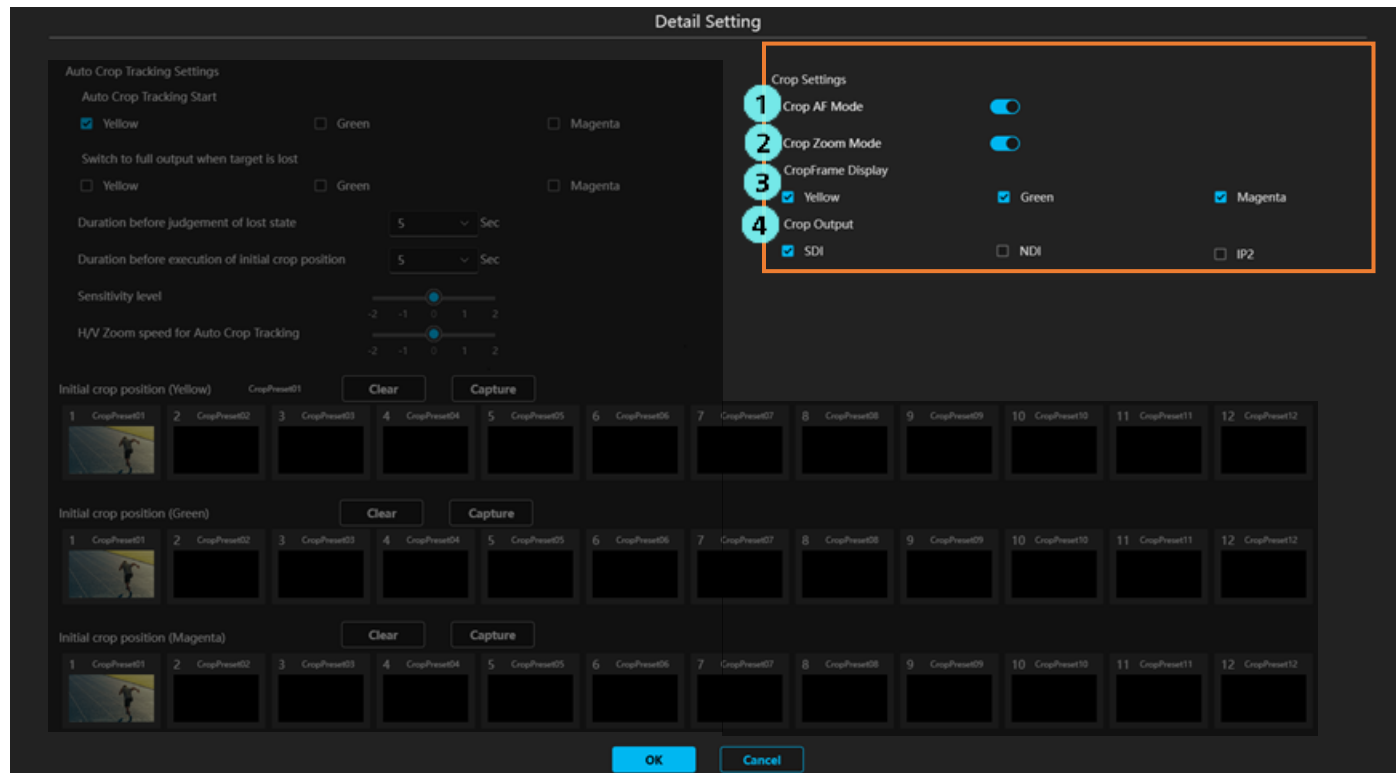
Crop 機能の詳細設定を行う



カメラコントローラーエリアの[Detail Setting]ボタン（上図枠線部）で Crop 機能の詳細設定をすることができます。

本ボタンを押下することで、Detail Setting ウィンドウが開きます。

本ウィンドウでは、Crop 機能の設定（下図枠線部）及び、追尾動作に関する設定を行うことができます。追尾動作の詳細設定に関しては、Auto Tracking プラグインの操作説明書を参照ください。



1. Crop AF モード

Crop AF モードの有効化/無効化を設定することができます。

Crop AF モードが有効であるとき、映像出力されている Crop 枠位置に対してオートフォーカスが

有効になります。無効化されているときは、映像出力先に関わらず、設定されているカメラの FULL 映像に対するフォーカス設定とフォーカス位置を維持します。

2. Crop Zoom モード

Crop Zoom モードの有効化/無効化を設定することができます。

Crop Zoom モードが有効であるとき、Crop 枠のサイズを変更することができます。

Crop Zoom モードが無効であるとき、Crop 枠のサイズは固定されます。

<NOTE>

- ・本機能は、下記のパナソニック製リモートカメラには搭載されていません。

AW-UE150/UE155/UN145

(2025 年 9 月現在)

3. Crop Frame Display

カメラ映像表示エリアの Full 映像上に、Crop 枠を描画するかどうかの設定を行うことができます。

各色(Yellow、Green、Magenta)の Crop 枠を Full 映像上に表示したい場合は、表示したい色の枠のチェックを入れてください。

<NOTE>

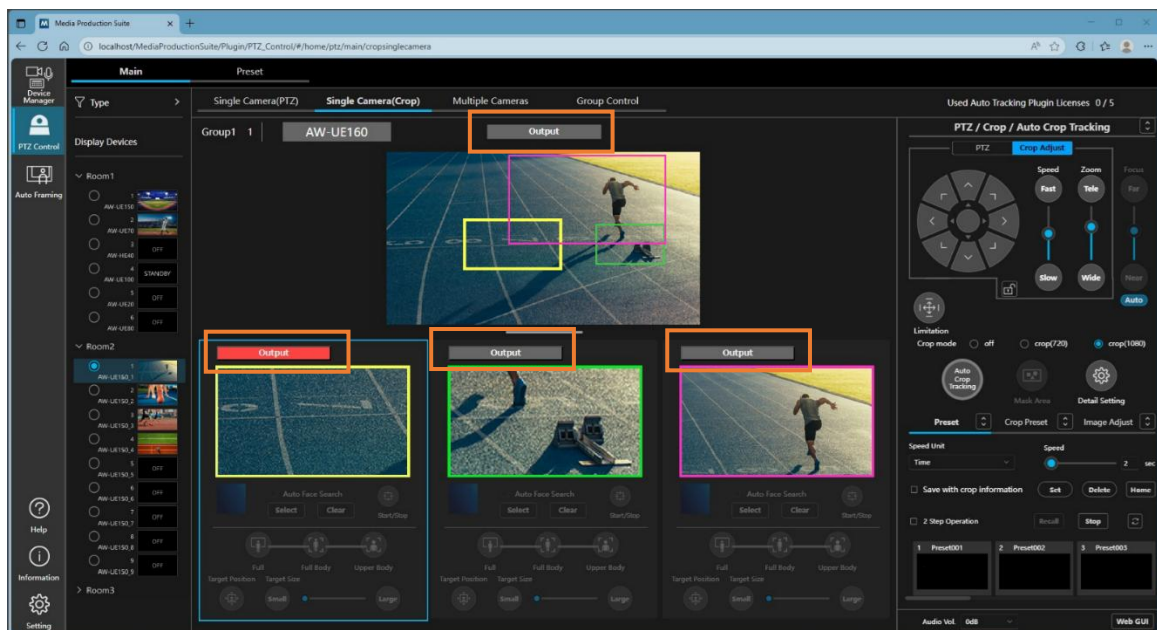
- ・Crop 枠への描画は、本アプリの画面上のみに描画されるものです。

カメラの Crop Marker 機能（切り出し映像を出力していない端子に Crop 枠を描画する機能）とは異なります。

4. 映像出力先

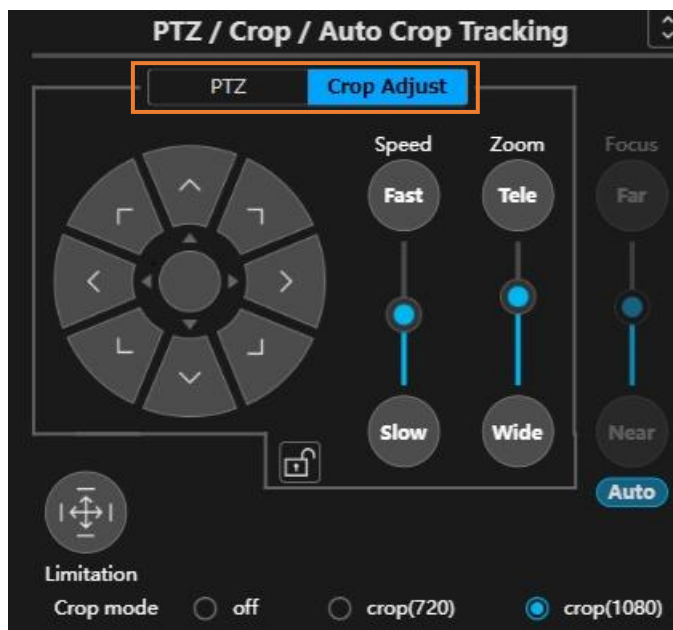
本画面上の Output ボタン（下図枠線部）を押下した時に、反映する映像出力先を設定できます。

Output ボタン押下時には、ここでチェックを入れた出力先のみ映像出力(Full/Crop)を変更します。カメラによって、対応する映像出力先は異なります。



カメラの制御／操作を行う

操作する対象を選択する



PTZ/Crop Adjust 選択ボタン(上図枠線部)を押下することで、操作する対象を選択します。

PTZ：カメラの Pan/Tilt/Zoom 操作をする

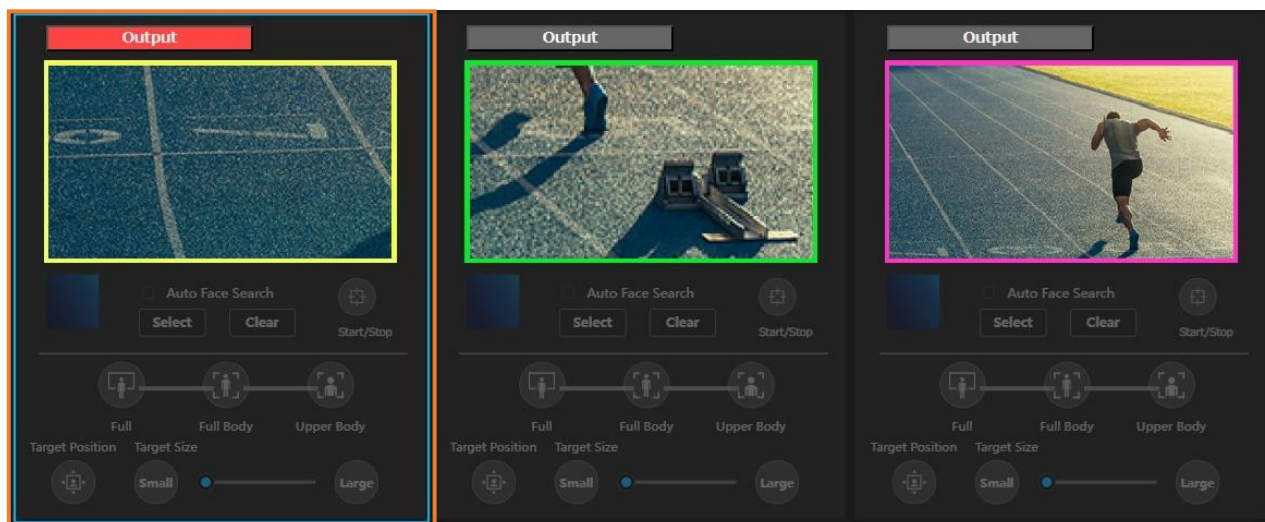
Crop Adjust：Crop 枠の H(水平方向)/V(垂直方向)/Zoom 操作をする

カメラの Pan/Tilt/Zoom 操作を行う

PTZ/Crop Adjust 選択ボタンで PTZ が選択されている場合にカメラの Pan/Tilt/Zoom 操作を行います。

「[カメラの Pan/Tilt/Zoom 操作を行う](#)」を参照してください。

選択中の Crop 枠（CropAdjust 枠）を変更する



上図の Crop 映像または、顔認証やアングル関連の設定ボタン以外の部分をクリックすることで、選択中の Crop 枠(上図枠線部)（以後、CropAdjust 枠と呼びます）を変更することができます。

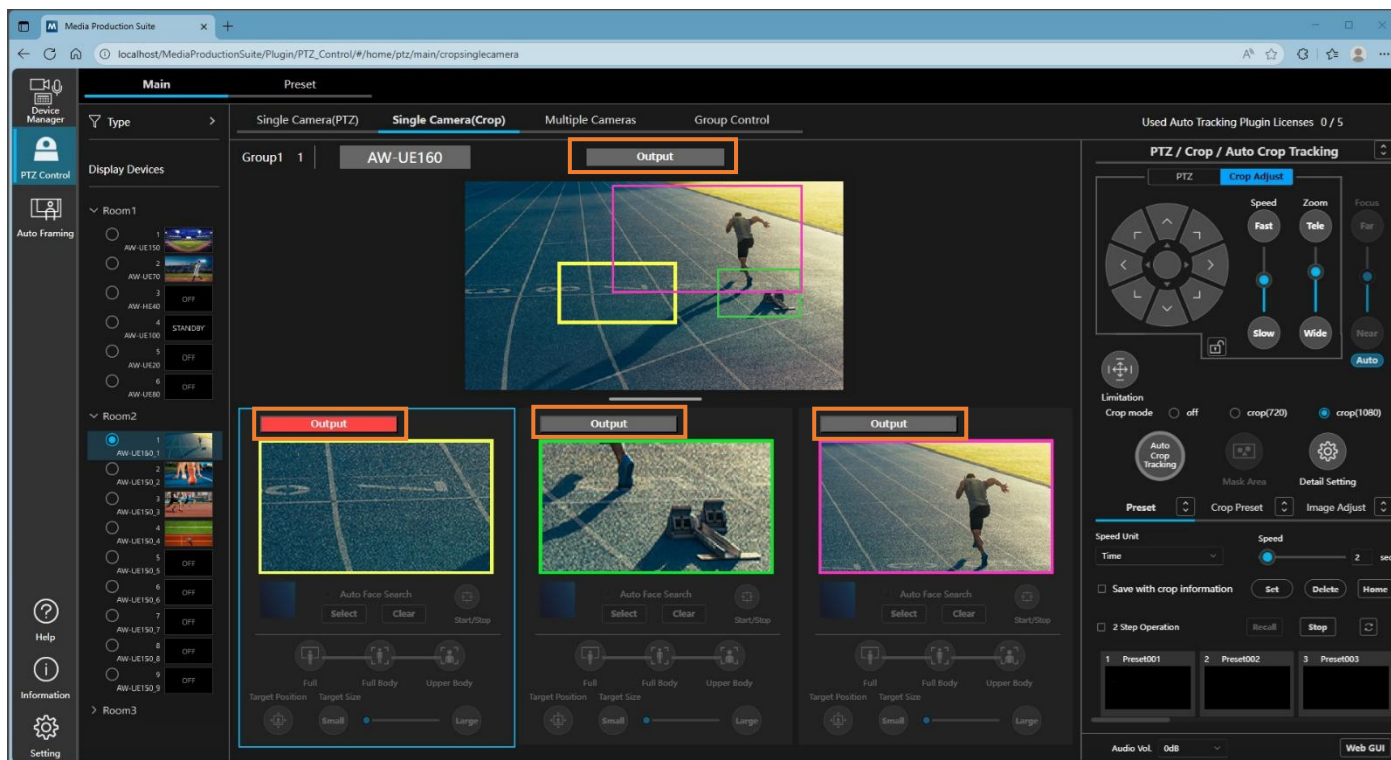
CropAdjust 枠に対して、「[選択中の Crop 枠に対して、H/V/Zoom 操作を行う](#)」、

「[Crop プリセット機能操作を行う](#)」を実施できます。

カメラ映像の出力を切り替える

本画面上の Output ボタン（下図枠線部）を押下した時に、Detail Setting の Crop Output Select でチェックを入れた出力先のみ映像出力(Full/Crop)を変更します。

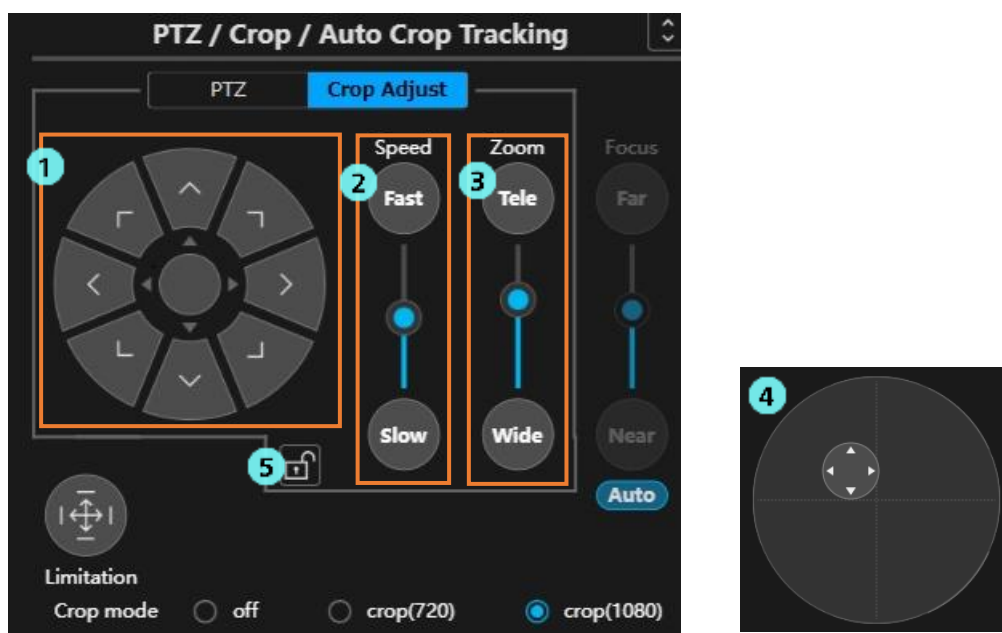
これにより、カメラ1台で簡易的な映像スイッチングシステムを構築することが可能になります。



<NOTE>

- ・カメラによって、対応する映像出力先は異なります。

CropAdjust 枠に対して、H/V/Zoom 操作を行う



PTZ/Crop Adjust 選択ボタンで Crop Adjust が選択されている場合に、CropAdjust 枠に対して、Crop 枠の H/V/Zoom 操作を行います。

1. Crop 枠の H/V 位置操作部

いずれかの方向ボタンを押下すると、その方向に選択中の Crop 枠が移動します。
中央の丸ボタンをクリックするとジョイスティックモード（上図 4）に変化します。

2. Crop 枠の H/V/Zoom 速度設定スライダー／ボタン

Crop 枠の H/V 移動操作、Zoom 操作を行ったときの移動速度をスライダーまたはボタンで設定できます。

3. Crop 枠の Zoom 操作スライダー／ボタン

スライダーのつまみをクリックしてドラッグ、または[Tele]/[Wide]ボタンを押下すると、選択中の Crop 枠の Zoom 位置が変化します。

<NOTE>

- ・本機能は、下記のパナソニック製リモートカメラでは動作しません。

AW-UE150/UE155/UN145

(2025 年 9 月現在)

4. Crop 枠の H/V 操作部（ジョイスティックモード時）

丸ボタンを任意の方向にドラッグすることで CropAdjust 枠をその H/V 方向に移動させることができます。

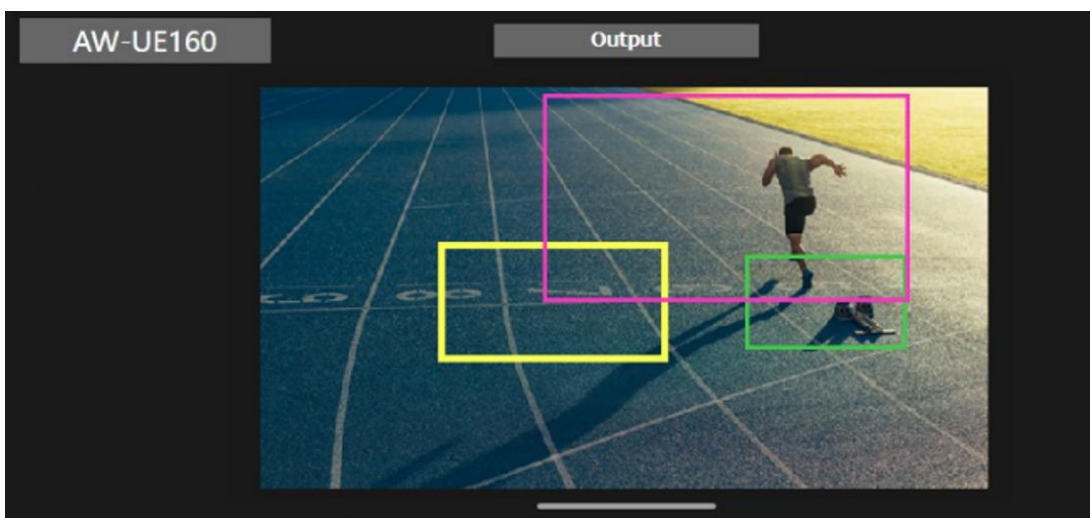
5. PTZ/Crop Adjust 制御ロックボタン

ボタンを ON にすると 1~4 の操作部がロック(グレイアウト)されて、操作不可状態になります。

解除するためには、再度 PTZ/Crop Adjust 制御ロックボタン（上図 5）を押下します。

このボタンは PTZ、CropAdjust それぞれでロックの状態（有効/無効）を持ちます。

CropAdjust 枠に対して、映像で位置を指定して H/V 位置操作を行う



Full カメラ映像内の任意の位置をクリックすると、その位置が画面中央になるように、CropAdjust 枠に対して、H/V 制御を行います。

Crop Adjust 制御ロックボタンが有効な場合、本機能は動作しません。

CropAdjust 枠に対して、マウスホイールで Zoom 操作を行う

Full カメラ映像内でマウスホイールを操作すると、CropAdjust 枠に対して、Zoom 制御を行います。
Crop Adjust 制御ロックボタンが有効な場合、本機能は動作しません。

カメラの Focus／画質の調整を行う

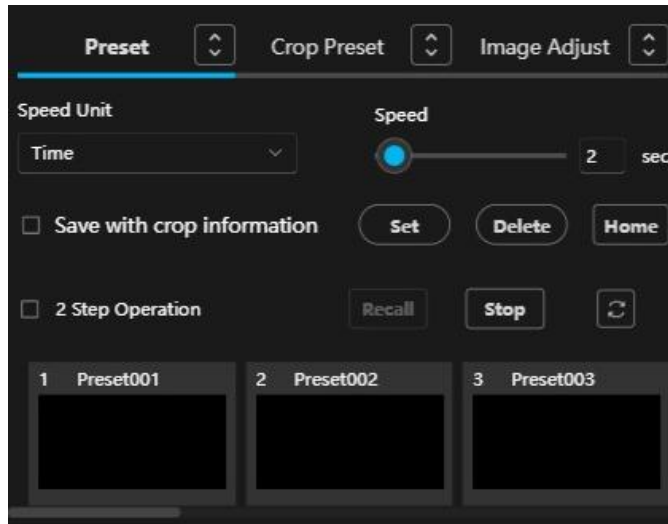
「[カメラの Focus／画質の調整を行う](#)」を参照してください。

プリセット操作を行う

カメラの位置などをプリセット登録して、任意のタイミングで呼び出すことができます。

- ・本画面からはプリセットは12個まで登録、表示することができます。
- ・プリセットの内容はカメラ本体側に記憶されます。

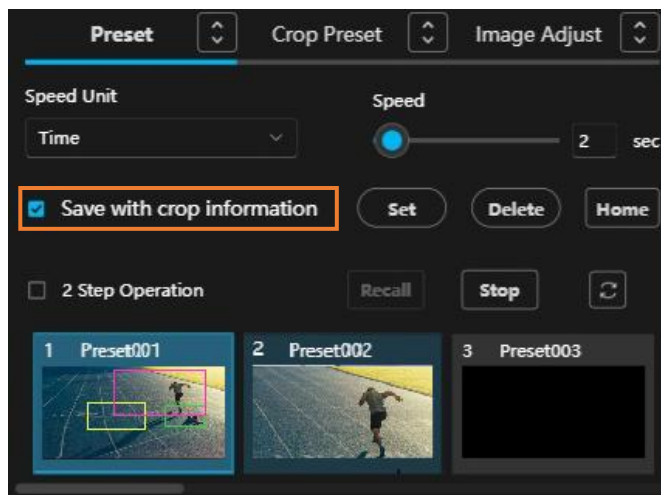
カメラのプリセット操作を行う



「[カメラのプリセット操作を行う](#)」を参照してください。

プリセット関連の各ボタン、スライダー、サムネイル、チェックボックスの配置は異なりますが、機能は同じです。

現在の Crop 枠の位置をプリセットに紐づけて保存する



Save with crop information(下図枠線部)のチェックを入れることで、Yellow、Green、Magenta の現在の Crop 枠位置、サイズをプリセットと一緒に保存／呼び出しをすることができます。

Save with crop information のチェックが ON で本ソフトウェアからプリセット登録した場合、プリセットのサムネイル表示に Crop 枠が描画されます。

<NOTE>

- ・ Save with crop information は、カメラの Preset Crop モードと同義です。

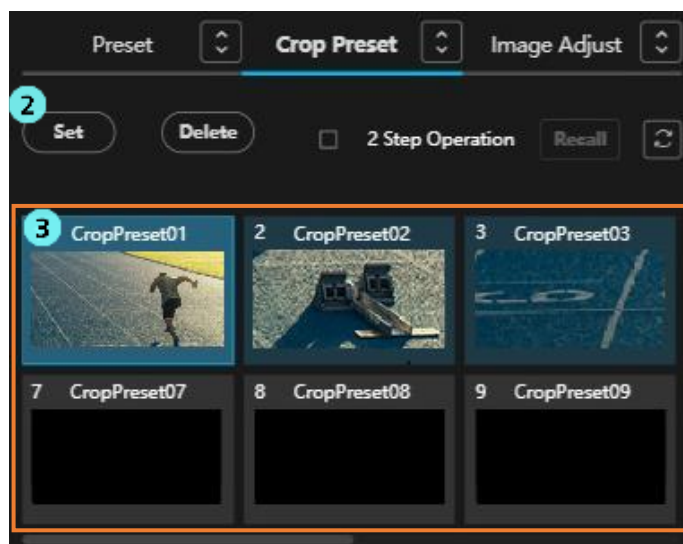
Crop プリセット操作を行う

CropAdjust 枠の現在の位置、サイズを Crop プリセットとして登録して、任意のタイミングで呼び出すことができます。

<NOTE>

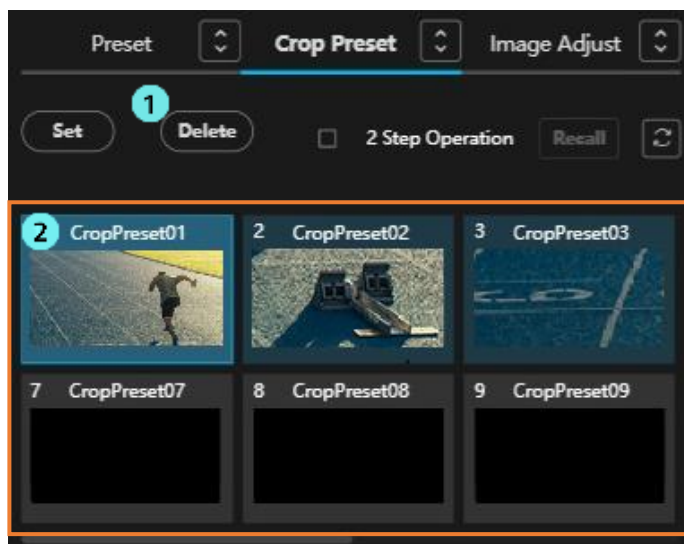
- Crop プリセットはカメラ本体の機能ではなく、本ソフトウェア固有の機能です。カメラの Web 画面等から保存、呼び出しはできません。
- Crop プリセットは 12 個まで登録、表示することができます。
- Crop プリセットはカメラの設置条件や設定が変わると、Crop 枠の画角が意図しないものになります。カメラの設置位置やズーム位置などのカメラ設定が確定した後で、Crop プリセットの保存、呼び出しを行うことを推奨します。

Crop プリセットを登録する



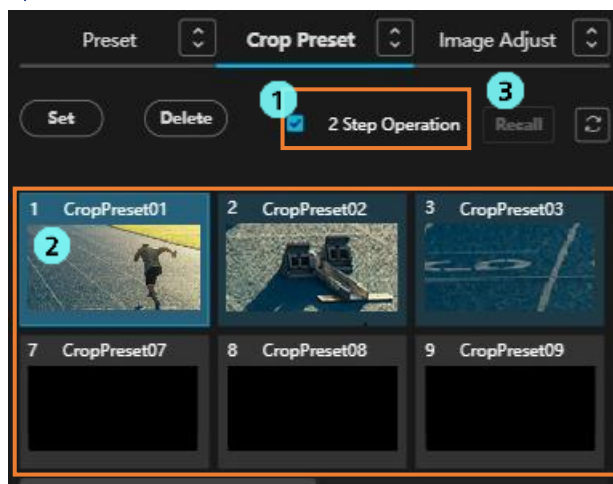
1. 「[選択中の Crop 枠（CropAdjust 枠）を変更する](#)」 で、Crop プリセットに登録したい Crop 枠を選択します。
2. Crop プリセット操作部の[Set]ボタンをクリックして、ボタンを ON 状態にします。
3. Crop プリセット一覧表示エリアで、登録したい Crop プリセット番号のサムネイル部分をクリックします。
4. CropAdjust 枠の位置、サイズを Crop プリセットとして指定した Crop プリセット番号に登録します。

Crop プリセットを削除する



1. Crop プリセット操作部の[Delete]ボタンをクリックして、ボタンを ON 状態にします。
2. Crop プリセット一覧表示エリアで、削除したい Crop プリセット番号のサムネイル部分をクリックします。
3. 指定した Crop プリセット番号の Crop プリセットの削除が行われます。

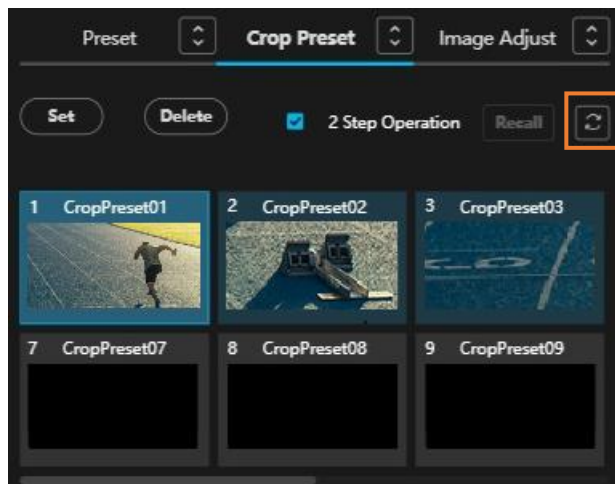
Crop プリセットを呼び出す



呼び出し方法は以下の 2 通りから選択できます。

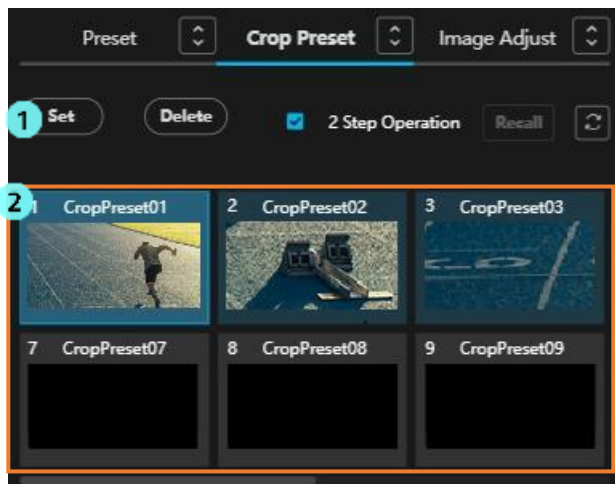
- 1) Crop プリセット番号のサムネイルをクリックして即呼び出しを行う
 1. [2 Step Operation]のチェックを OFF にします。
 2. Crop プリセット一覧表示エリアで呼び出したい Crop プリセット番号のサムネイル部分をクリックすると、CropAdjust 枠に対して Crop プリセットの呼び出しが行われます。
- 2) Crop プリセット番号のサムネイルをクリックして選択した後、[Recall]ボタンをクリックして呼び出しを行う
 1. [2 Step Operation]のチェックを ON にします。
 2. Crop プリセット一覧表示エリアで呼び出したい Crop プリセット番号のサムネイル部分をクリックします。
 3. [Recall]ボタンをクリックすると、CropAdjust 枠に対して Crop プリセットの呼び出しが行われます。

Crop プリセットのサムネイルを最新の状態に更新する



Crop プリセット更新ボタン（上図枠線部）をクリックすると、カメラの現在の画角における最新の Crop プリセットのサムネイルを読みだして画面の表示を更新します。

Crop プリセットの名称を変更する



1. Crop プリセット操作部の[Set]ボタンをクリックして、ボタンを ON 状態にします。
2. Crop プリセット一覧表示エリアで、名称を変更したい Crop プリセット番号の名称表示部をクリックします。
3. 名称の編集状態になりますので、名称を変更します。
4. 他のコントロールにフォーカスが移動すると名称が確定されます。

Multiple Cameras 画面

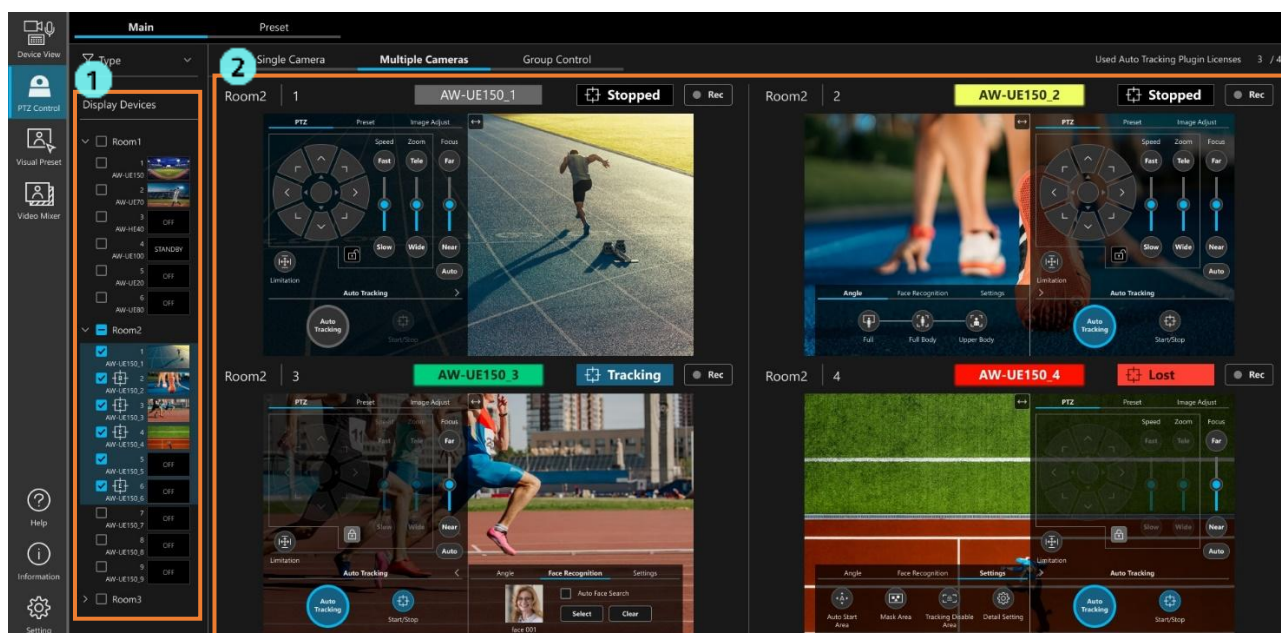
画面の特徴

複数のリモートカメラの操作画面を並べて表示して、並行して操作を行うための画面です。

本画面では以下の操作を行うことができます。

- ・ Pan/Tilt/Zoom 操作
- ・ プリセット操作
- ・ Focus／画質調整
- ・ 映像記録開始／停止
- ・ Auto Tracking 機能の設定／操作

画面の説明



1. 操作対象カメラ選択エリア

本画面で操作を行うカメラをツリーから選択します。

最大 4 台までのカメラを選択することができます。

2. カメラ映像エリア

選択されたカメラの映像とカメラコントローラーが並んで表示されます。

カメラコントローラーは PTZ／Preset／Image Adjust のタブに分かれています。各タブの機能は Single Camera 画面のものと同様です。

また、Auto Tracking 機能が利用できる場合はカメラコントローラーの下部に Auto Tracking タブが表示されます。Auto Tracking タブの機能も Single Camera 画面のものと同様です。

<NOTE>

- ・カメラコントローラーの十字ボタンをクリックすることで、カメラコントローラーの表示／非表示を切り替えることができます。

Group Control 画面

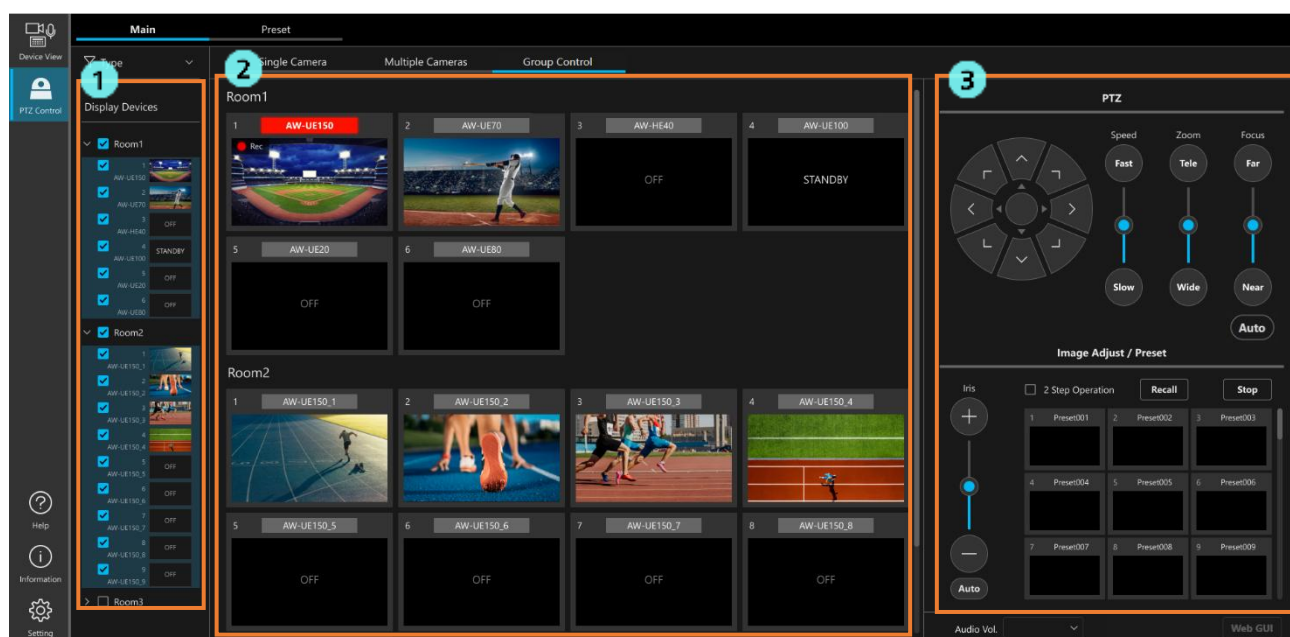
画面の特徴

複数のリモートカメラに対して同じ操作を同時に行うための画面です。

本画面では以下の操作を複数のリモートカメラに対して同時に行うことができます。

- ・ Pan/Tilt/Zoom 操作
- ・ プリセット呼び出し
- ・ Focus/Iris 調整

画面の説明



1. 操作対象カメラ選択エリア

本画面で操作を行うカメラをツリーから選択します。

最大で 16 台までのカメラを選択可能です。

2. カメラ映像エリア

選択されたカメラをサムネイル形式で表示します。

3. カメラコントローラー

操作を行うと、選択されたカメラすべてに対して同じ操作が行われます。

各部の操作方法は Single Camera 画面と同様です。

Preset 画面

画面の特徴

単体または複数のリモートカメラに対してプリセットメインで操作を行うための画面です。
単体のカメラ操作に適した Single 画面と、複数のカメラ操作に適した Multiple 画面が用意されています。

画面の説明

プリセットの登録／削除、速度設定などの操作およびカメラコントローラーの操作は Single Camera 画面と同様です。

Single 画面



1. 表示画面選択ボタン
Single 画面と Multiple 画面を切り替えます。
2. 操作対象カメラ選択エリア
本画面で操作を行うカメラをツリーから選択します。
3. プリセットの登録／削除ボタン
プリセットの登録／削除を行うときに使用します。
4. Home ポジション呼び出しボタン
カメラの Home ポジションを呼び出します。

5. プリセット更新ボタン

選択されたカメラのプリセット情報を読みだして画面表示を更新します。

6. プリセット一覧表示エリア

選択されたカメラの全プリセットを一覧表示します。

7. カメラ情報表示エリア

選択されたカメラの名称、映像を表示します。

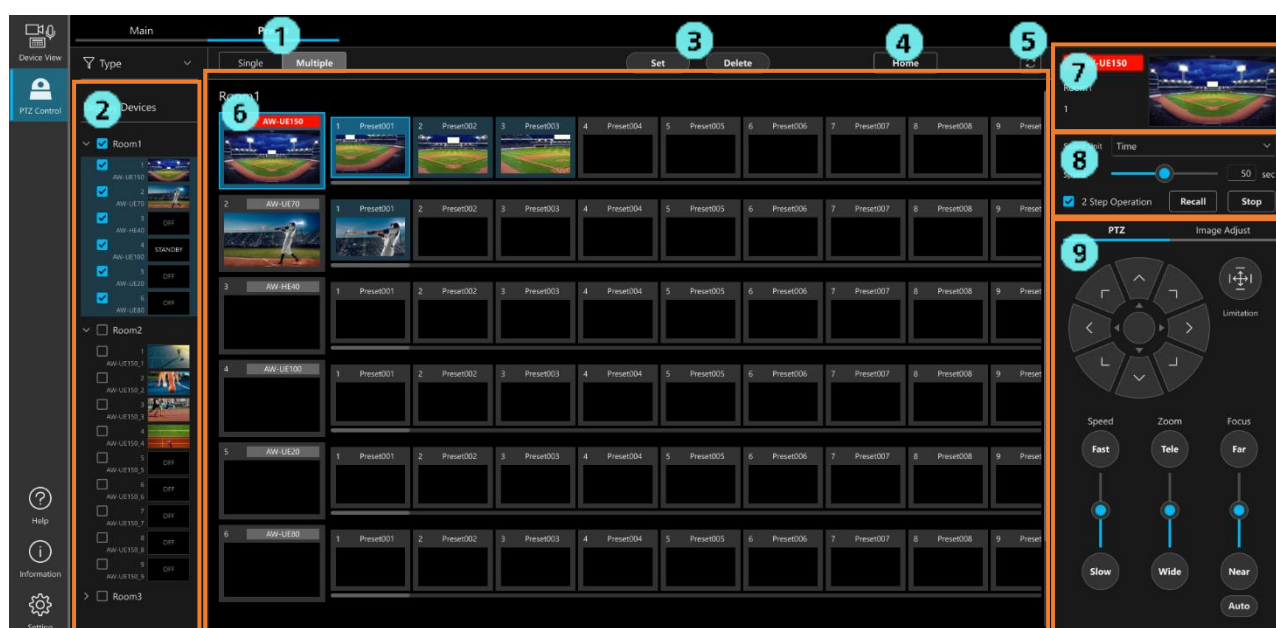
8. プリセット速度設定、呼び出しエリア

プリセットの速度設定と呼び出し操作を行います。

9. カメラコントローラー

カメラの PTZ 操作、画質調整を行うことができます。

Multiple 画面



1. 表示画面選択ボタン

Single 画面と Multiple 画面を切り替えます。

2. 操作対象カメラ選択エリア

本画面で操作を行うカメラをツリーから選択します。

最大で 16 台までのカメラを選択することができます。

3. プリセットの登録／削除ボタン

プリセットの登録／削除を行うときに使用します。

4. Home ポジション呼び出しボタン

プリセット一覧表示エリアで選択されているカメラの Home ポジションを呼び出します。

5. プリセット更新ボタン

プリセット一覧表示エリアで表示されている全カメラのプリセット情報を読みだして画面表示を更新します。

6. プリセット一覧表示エリア

操作対象カメラ選択エリアで選択されたカメラのサムネイルと全プリセットを表示します。

7. カメラ情報表示エリア

プリセット一覧表示エリアで選択されているカメラの名称、映像を表示します。

8. プリセット速度設定、呼び出しエリア

プリセット一覧表示エリアで選択されているカメラのプリセットの速度設定と呼び出し操作を行います。

9. カメラコントローラー

プリセット一覧表示エリアで選択されているカメラの PTZ 操作、画質調整を行うことができます。

リモートカメラコントローラーとの連携機能について

リモートカメラコントローラーと本機能との連携機能について説明します。

カメラ選択の同期機能

対応するリモートカメラコントローラーを使用することで、本機能の Single Camera (PTZ) / Single Camera (Crop) 画面のカメラ選択状態とリモートカメラコントローラー側のカメラ選択状態を同期させることができます。

■対応するリモートカメラコントローラー

AW-RP200

■設定手順

1. AW-RP200 を本ソフトウェアに登録します。
登録方法の詳細は Device Manager 機能操作説明書の「デバイスの登録」を参照ください。
2. Single Camera (PTZ)画面または Single Camera (Crop) 画面のカメラコントローラーエリアの一番下にある Camera Controller のリストで、カメラ選択状態の同期を行いたいリモートカメラコントローラーを選択すると、同期機能が有効になります。
同期機能を無効にしたい場合は、Camera Controller のリストの一番上にある空白を選択します。

■動作

同期機能が有効なとき、以下の動作を行います。

- ・本ソフトウェアの Single Camera (PTZ)画面または Single Camera (Crop) 画面で操作対象のカメラ選択を変更したとき：
リモートカメラコントローラー側でも、同じカメラが選択された状態になります。
- ・リモートカメラコントローラー側で、操作対象のカメラ選択を変更したとき：
本ソフトウェアの Single Camera (PTZ)画面または Single Camera (Crop) 画面でも、同じカメラが選択された状態になります。

<NOTE>

- ・IP アドレスとポート番号が一致するカメラを、同じカメラとして扱います。

周辺機器を使用したカメラ操作

キーボードでカメラ操作を行う

PC に接続されているキーボードからカメラの各種操作を行うことができます。
キーと操作の割り当ては以下の通りです。

キー	操作
1	プリセット 1 呼び出し
2	プリセット 2 呼び出し
3	プリセット 3 呼び出し
4	プリセット 4 呼び出し
5	プリセット 5 呼び出し
6	プリセット 6 呼び出し
7	プリセット 7 呼び出し
8	プリセット 8 呼び出し
9	プリセット 9 呼び出し
Shift + 1	Crop プリセット 1 呼び出し
Shift + 2	Crop プリセット 2 呼び出し
Shift + 3	Crop プリセット 3 呼び出し
Shift + 4	Crop プリセット 4 呼び出し
Shift + 5	Crop プリセット 5 呼び出し
Shift + 6	Crop プリセット 6 呼び出し
Shift + 7	Crop プリセット 7 呼び出し
Shift + 8	Crop プリセット 8 呼び出し
Shift + 9	Crop プリセット 9 呼び出し
Alt + ↑	選択カメラを 1 つ前に変更
Alt + ↓	選択カメラを 1 つ後に変更
Alt + ←	Crop Adjust の枠を 1 つ左に変更
Alt + →	Crop Adjust の枠を 1 つ右に変更
Shift + O	映像出力を FULL 映像に切り替え
Shift + Y	映像出力を Crop の Yellow 枠に切り替え
Shift + G	映像出力を Crop の Green 枠に切り替え
Shift + M	映像出力を Crop の Magenta 枠に切り替え

Shift + S	Tracking Start/Stop 切り替え
Shift + P	キーが押されている間のみ 追尾を一時停止
Shift + C	PTZ/Crop Adjust のモード切替 以下、PTZ/Crop Adjust のモードに依存
↑	カメラ Tilt 上方向 / Crop V 上方向
↓	カメラ Tilt 下方向 / Crop V 下方向
←	カメラ Pan 左方向 / Crop H 左方向
→	カメラ Pan 右方向 / Crop H 右方向
↑ + →	カメラ Pan/Tilt 右上方向 / Crop H/V 右上方向
→ + ↓	カメラ Pan/Tilt 右下方向 / Crop H/V 右下方向
↓ + ←	カメラ Pan/Tilt 左下方向 / Crop H/V 左下方向
← + ↑	カメラ Pan/Tilt 左上方向 / Crop H/V 左上方向
Shift + ↑	カメラ Tilt 上方向 (高速) / Crop V 上方向 (高速)
Shift + ↓	カメラ Tilt 下方向 (高速) / Crop V 下方向 (高速)
Shift + ←	カメラ Pan 左方向 (高速) / Crop H 左方向 (高速)
Shift + →	カメラ Pan 右方向 (高速) / Crop H 右方向 (高速)
Shift + ↑ + →	カメラ Pan/Tilt 右上方向 (高速) / Crop H/V 右上方向 (高速)
Shift + → + ↓	カメラ Pan/Tilt 右下方向 (高速) / Crop H/V 右下方向 (高速)
Shift + ↓ + ←	カメラ Pan/Tilt 左下方向 (高速) / Crop H/V 左下方向 (高速)
Shift + ← + ↑	カメラ Pan/Tilt 左上方向 (高速) / Crop H/V 左上方向 (高速)
Ctrl + ↑	カメラ Tilt 上方向 (低速) / Crop V 上方向 (低速)
Ctrl + ↓	カメラ Tilt 下方向 (低速) / Crop V 下方向 (低速)
Ctrl + ←	カメラ Pan 左方向 (低速) / Crop H 左方向 (低速)
Ctrl + →	カメラ Pan 右方向 (低速) / Crop H 右方向 (低速)
Ctrl + ↑ + →	カメラ Pan/Tilt 右上方向 (低速) / Crop H/V 右上方向 (低速)
Ctrl + → + ↓	カメラ Pan/Tilt 右下方向 (低速) / Crop H/V 右下方向 (低速)
Ctrl + ↓ + ←	カメラ Pan/Tilt 左下方向 (低速) / Crop H/V 左下方向 (低速)
Ctrl + ← + ↑	カメラ Pan/Tilt 左上方向 (低速) / Crop H/V 左上方向 (低速)
Z	カメラ Zoom T 側 / Crop Zoom T 側
X	カメラ Zoom W 側 / Crop Zoom W 側
Shift + Z	カメラ Zoom T 側 (高速) / Crop Zoom T 側 (高速)
Shift + X	カメラ Zoom W 側 (高速) / Crop Zoom W 側 (高速)
Ctrl + Z	カメラ Zoom T 側 (低速) / Crop Zoom T 側 (低速)
Ctrl + X	カメラ Zoom W 側 (低速) / Crop Zoom W 側 (低速)

アカウント権限による機能制限

権限による制限の一覧

Administrator/Super User/User のアカウント権限のうち User 権限では使用できる機能に制限が発生します。
以下の表で○になっている箇所が使用できる機能になります。

		Administrator	Super User	User
操作可能なカメラ		すべて	すべて	許可されたカメラのみ
PTZ 操作	Pan/Tilt 操作	○	○	○
	Zoom 操作	○	○	○
	Pan/Tilt Limitation	○	○	
プリセット操作	プリセット登録	○	○	
	プリセット削除	○	○	
	プリセット呼び出し	○	○	○
	プリセット呼び出し中止	○	○	○
	プリセット表示更新	○	○	○
	プリセット名称設定	○	○	
	プリセット Speed Unit 設定	○	○	○
	プリセット Speed 設定	○	○	○
	Home ポジション呼び出し	○	○	○
Crop H/V/Zoom 操作	H/V 操作	○	○	○
	Zoom 操作	○	○	○
Crop 関連操作	UHD Crop モード設定	○	○	
	Detail Setting の設定	○	○	
	映像出力切替	○	○	○
Crop プリセット操作	Crop プリセット登録	○	○	
	Crop プリセット削除	○	○	
	Crop プリセット呼び出し	○	○	○
	Crop プリセット表示更新	○	○	○
	Crop プリセット名称設定	○	○	
Focus／画質調整	Focus	○	○	○
	Iris	○	○	○
	Gain	○	○	
	White Balance	○	○	

	AWB/ABB	○	○	
	Shutter	○	○	
	ND Filter	○	○	
その他操作	映像記録の開始／停止	○	○	○
	オーディオボリューム調整	○	○	○
	カメラの Web 画面表示	○	○	○
Auto Tracking 機能	Auto Tracking 機能の ON/OFF	○	○	○
	追尾の Start/Stop	○	○	○
	アングル設定	○	○	○